

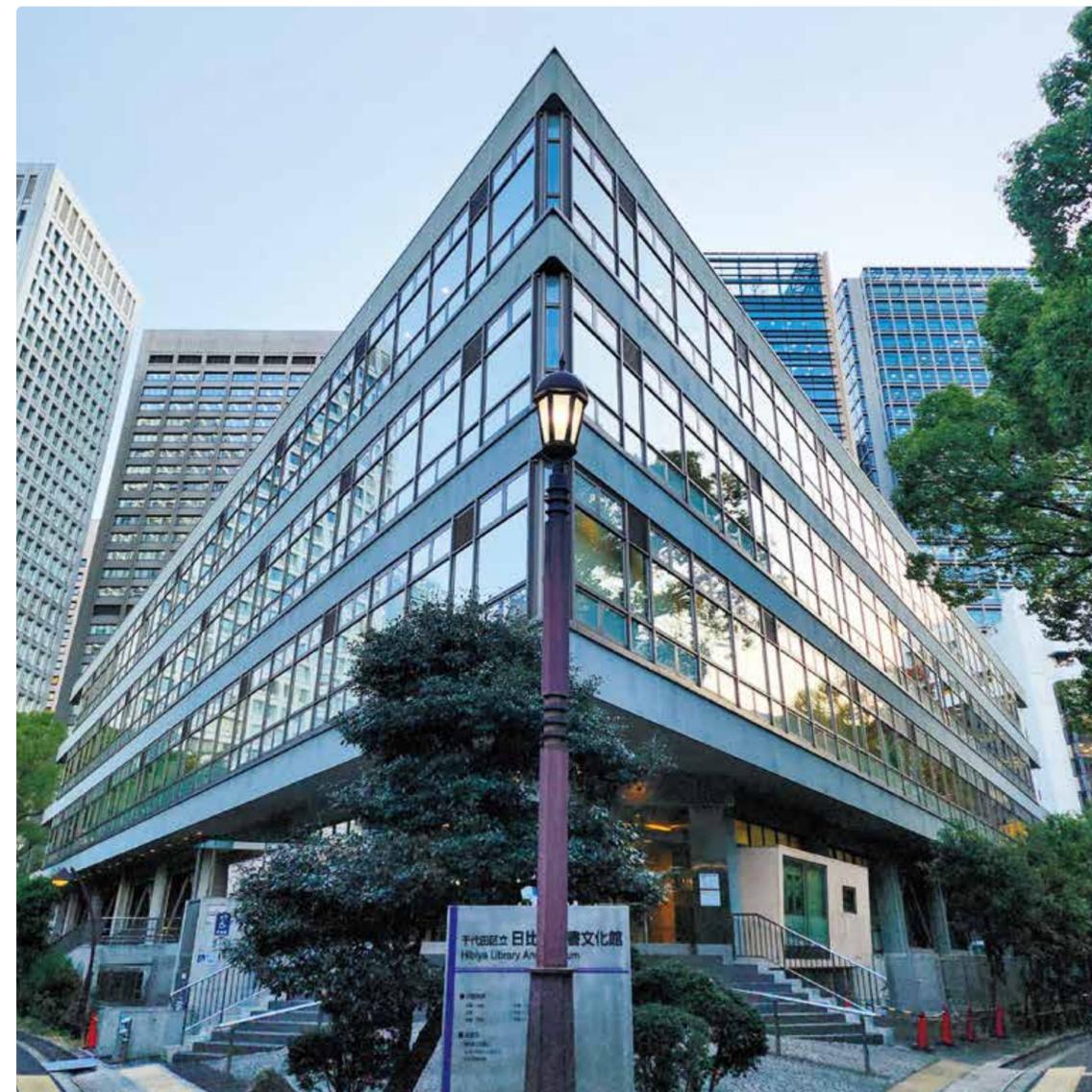
千代田区立 日比谷図書文化館 広報誌

Pomone
2・3
February / March
2025
1月25日発行号

トピック 1、日比谷図書文化館特別展「実録 桜田門外の変」

トピック 2、日比谷カレッジ「桜田門外の変」前夜を描いた歌舞伎『大老』を読み解く

トピック 3、インタビュー「歴史ってワクワクするということを伝えたい」



千代田区立 日比谷図書文化館広報誌

Pomone
2・3
February / March
2025
1月25日発行号



実録 桜田門外の変

開催期間 2025年2月8日(土)～3月24日(月)

開催概要
 開室時間 月～木 10時～19時
 [金] 10時～20時 [日] 10時～17時
 (入室は閉室30分前まで)
 休館日 2月17日(月)、3月17日(月)
 会場 千代田区立日比谷図書文化館1階特別展示室
 観覧料 一般500円、大学・高校生300円、
 区内在住者・中学生以下の方、障害者手帳などを
 お持ちの方とその付き添いの方1名は無料
 (各種確認できるものをお持ちください)
主催 千代田区立日比谷図書文化館
共催 千代田区、千代田区教育委員会
上野白鳥芳雄(安永五郎)・日比谷桜田門外(二本松士権)会館(中野中)
 大塚源一郎(久松義典)・(国立国会図書館デジタルセンター)
 下図(桜田門外)と(本田区)別



千代田区立
日比谷図書文化館
Hibiya Library & Museum
 〒100-0012 東京都千代田区日比谷公園1-4
 TEL: 03-3502-3340(代表) TEL: 03-3502-3343(図書総合カウンター)

アクセス
 東京メトロ 丸の内線・日比谷線「霞ヶ関駅」
 B2出口より徒歩約3分
 都営地下鉄 三田線「内幸町駅」
 A7出口より徒歩約3分
 東京メトロ 千代田線「霞ヶ関駅」
 C4出口より徒歩約3分
 JR「新橋駅」
 日比谷公園より徒歩約10分
**当施設に駐車場・駐輪場はありません。
 公共交通機関をご利用下さい。**



図書フロアからのお知らせ

LIBRARY INFORMATION



貸出券を作るとできること

図書館の貸出券はもうお持ちですか?本の貸出や、電源付閲覧席などの設備をご利用いただくには、貸出券が必要です。千代田区では、日本国内にお住まいの方なら誰でも貸出券をお作りいただけます。ご希望の方は「貸出券発行(変更)申込書」にご記入の上、ご本人様の確認ができるものと一緒、2階の登録カウンターへお持ちください。この機会に貸出券を作って、図書館を活用してみませんか。
※区内にお勤めの方が在勤の貸出券をお作りいただくには、お勤め先が確認できるものが必要です。詳しくは千代田区立図書館のホームページでご確認ください。

- 電源付閲覧席
お持ち込みのパソコンを充電しながら作業ができます。
- オンラインデータベース専用席
新聞記事・論文・法律など、調べものには使えるオンラインデータベースを利用できます。
- インターネット利用席
インターネットでの調べもの専用のパソコンを設置しています。
- ナクソス・ミュージック・ライブラリー
インターネット上で高音質の音源をお聴きになれます。
- 千代田Web図書館(主に区内在住・在勤・在学の方向け)
インターネット上で電子書籍の貸出・閲覧・返却ができます。
- ホール・会議室の貸出(施設貸出)
少人数での会議から大勢での講演会などに対応できる会議室やホールを利用できます。(有料)

2月・3月の図書展示情報



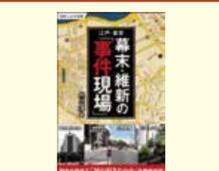
「葛重!! ～その繊細で機敏な、最先端の感覚～」
 (～3/14)
 2Fパープルゾーン
 葛屋重三郎の事業は吉原の小さな本屋から始まります。吉原のガイドブック『吉原細見』や、山東京伝などの著作の出版、歌麿や写楽の売り出しなど次々と成功し日本橋通油町へ進出して江戸屈指の本屋になります。江戸文化の最先端をいく彼の生涯をたどります。



「天への憧れ、地の浪漫」
 (～5/16)
 3Fグリーンゾーン
 天地は時に穏やかに時に激しく、様々な姿を見せてくれます。この展示ではそんな天地をテーマにした図書や写真集、物語や伝承の本をご用意致しました。忙しい日常の中一息ついて、どこまでも続く天と地に思いを馳せてみませんか?



「〇〇な関係」
 (～2/14)
 3Fブルーゾーン
 私たちは誰も何かと関係築きながら生きています。本展示では私たちが生きていくうえで関わりの深い9つの「関係」を取り上げて紹介しています。当館初の試みとしてスタッフが厳選した関係性のある本を2～3冊セットでご用意し、貸出しています。



特別展「実録 桜田門外の変」
 関連図書展示
 (～3/24)
 2Fパープルゾーン三角台
 2/8から開催の特別展にあわせて、1860年3月24日に江戸城桜田門外で水戸浪士が大老 井伊直弼を襲撃した事件「桜田門外の変」を中心に、激動の幕末を象徴する人物や出来事をご紹介します。

千代田区立図書館からのお知らせ | 千代田図書館

おはなし美術鑑賞ワークショップ

美術館スタッフナビゲートのもと日比谷図書文化館所蔵の江戸時代に描かれた絵画などを題材にして、そこから発見したもの・感じたものを、参加者のみなさんとトークするワークショップです。

- 日 時：2月9日(日)11時30分～11時30分、2回目14時～15時 ※2回とも同じ内容
- 会 場：千代田区役所1階 区民ホール
- 対 象：小学生以上(未就学児は入場のみ)
- 定 員：各回30名程度(事前申込不要、先着順)
- 制 作：サントリーパブリシティサービス株式会社
- 主 催：千代田図書館 読書振興センター

