

報道関係各位

2024年11月25日

## 12月開催の日比谷カレッジのご案内

日比谷図書文化館の基本理念である「知の拠点」を実現するための機能の一つ「アカデミー機能」を具現化する手段として、「日比谷カレッジ」と題し、多彩なテーマで、講座やセミナー、ワークショップなどを開催し、さまざまな「学び」と「交流」の場を創出します。

ぜひご取材もしくは貴紙面に講座情報をご掲載いただけますと幸いです。  
ご多用中のところ大変恐縮でございますが、何とぞご検討のほどよろしくお願い申し上げます。

日時	講座名	参加費
12月6日(金) 19時~20時半	千代田区内ミュージアム連携企画 展覧会への入口講座 Vol.42 <b>静嘉堂の名品で楽しむ！ 平安文学と美術の世界</b>	1000円 (500円)
	講師：藤田 紗樹（静嘉堂文庫美術館 学芸員）	
12月12日(木) 19時~20時半	<b>魅惑のモダン都市ーレビューと少女歌劇の時代ー</b>	1000円
	講師：石坂 安希（早稲田大学演劇博物館招聘研究員）	
12月19日(木) 19時~20時半	【共催事業】日比谷オペラ塾「名作オペラの魅力、再発見」（全2回） <b>第2回 J.シュトラウスII「こうもり」の魅力</b>	1500円
	講師：堀内 修（音楽評論家）	
12月20日(金) 19時~20時半	略奪文化財のいまを考える② <b>文化財を通して見る日本社会と韓国・朝鮮〈負の遺産〉を架け橋に</b>	1000円
	講師：外村 大（東京大学大学院総合文化研究科教授） 長澤 裕子（早稲田大学国際和解学研究所・招聘研究員） モデレーター：郷原 信之（日本経済新聞社デスク）	

●場所： 日比谷図書文化館 地下1階 日比谷コンベンションホール(大ホール)

✓12月19日のオペラ塾は4階 スタジオプラス（小ホール）です。

●定員： 200名（事前申込順、定員に達し次第締切）

✓12月19日のオペラ塾は定員60名です。

（ ）内料金は千代田区民割。当日は住所が確認できるもの、学生証をお持ちください。



👉 詳細はこちら

〈 掲載・取材等のお問い合わせ先 〉

日比谷図書文化館 広報担当：南辻 minamitsuji-kaori@shopro.co.jp

〒100-0012 東京都千代田区日比谷公園 1-4 TEL：03-3502-3340 / FAX：03-3502-3341

ホームページ：<https://www.library.chiyoda.tokyo.jp/hibiya/>