

千代田図書館「としょかんのこしょてん VOL. 43」

書体の見本帳

千代田図書館内の一角に設けられた、神田古書店連盟との連携展示・出張古書店コーナー「としょかんのこしょてん VOL.43」のご案内です。

12月31日(金)まで「書体の見本帳」と題し、デザイン・イラスト・写真などの書籍を扱うページナより、1950年代から80年代に製作された書体見本帳14点を展示・販売(仲介)いたします。

切り取られたり廃棄されたりして、現存するものが少なくなり、資料的価値が高くなってきている、日本、アメリカ、スイスで製作された書体見本帳をご覧いただける貴重な機会ですので、ぜひご注目ください。

としょかんのこしょてん VOL.43

書体の見本帳

会期:開催中～12月31日(金)

場所:千代田図書館 出張古書店コーナー「としょかんのこしょてん」

担当:ページナ/デザイン・イラストレーション・写真など

日本、アメリカ、スイスの1950年代から80年代に製作された書体見本帳を展示します。書体見本帳は本来、印刷所・デザイナーなどに向けて実用として製作されたものの為、切り取られたり、廃棄されたりして古いものは完全な形で現存するものが非常に少なくなりつつあり、資料的価値が高くなってきています。

今回は、1957年にマックス・ミーディングー(Max Miedinger)によってデザインされたサンセリフ書体『Neue Haas Grotesk』の見本帳を中心に展示します。この見本帳は、1960年にスイスのバーゼル州ミュンヘンシュタインにあるハース鋳造会社がヨゼフ・ミュラー＝ブロックマン(Josef Müller-Brockmann)にデザインを依頼して製作したものです。『Neue Haas Grotesk』はのちに『Helvetica』と改名され、数多くのファミリー書体が開発され、現在では世界中で使用される非常にポピュラーな書体です。

日本のものとしては、モリサワ、晃文堂、凸版印刷、大日本印刷、写研のものを、アメリカのものとしては、ルバーリン・バーンズ社(Lubalin Burns & Co.)のものを展示します。

【出品リスト】

- 1、neue haas grotesk ハース鋳造会社 (1950年代) 非売品
- 2、Die Neue Haas Grotesk ヨゼフ・ミュラー＝ブロックマン ハース鋳造会社 1960 非売品
- 3、helvetica ハンス・ノイブルグ、ネリー・ルーディン ハース鋳造会社 (1960年代) 非売品
- 4、Lubalin Burns & Co. Inc. ハーブ・ルバーリン Lubalin Burns & Co. Inc. 1970 非売品
- 5、Type Specimen Book 1958 凸版印刷 1958 10,500円
- 6、写真植字見本帖 大日本印刷 (1960年代) 5,250円
- 7、Type Faces 欧文活字見本帖 1964年改訂版 大日本印刷 1964 4,200円
- 8、Kobundo Type Book パブリシティ：表紙デザイン 本文レイアウト：片山利弘 晃文堂
1967 7,350円
- 9、Kobundo Type Book 日立印刷所デザイン課：表紙デザイン 本文レイアウト：片山利弘
晃文堂 1964 7,350円
- 10、写植 NOW[1]基本編〈写植見本帳〉1972 杉浦康平、中垣信夫、海保透：デザイン 写研 非売品
- 11、写植 NOW[2]組見本編〈明朝体+ゴシック体〉1974 杉浦康平、中垣信夫、海保透：デザイン
写研 非売品
- 12、写植 NOW[3]組見本編〈和文一般書体〉1974 杉浦康平、中垣信夫、海保透：デザイン
写研 非売品
- 13、写植 NOW[4]組見本編〈変形+割付表〉1974 杉浦康平、中垣信夫、海保透：デザイン
写研 非売品
- 14、光朝 田中一光 モリサワ (1980年代) 3,150円

◇出品内容は予告なく変更になる場合があります。

本件お問合せ先：千代田図書館 広報担当：坂巻・米村 TEL 03-5211-4288
お客様お問合せ先：TEL 03-5211-4289・90／千代田区九段南 1-2-1 千代田区役所 9・10階