



イベント 終了しました

ひとつの音楽、ひとつの生命～音楽のはじまりと終わりをめぐって

内容	<p>～特別展「終わりから始まるものがたり－25の問いと100冊の本」関連イベント～</p> <p>「近年わたしは、音楽が始まって終わるということについて行ったり来たりしながら考えています。音楽はどこから始まるといえるのでしょうか？ 実際には音がなりはじめてからでしょうか？ それとも、演奏家が楽器をかまえたところからでしょうか？ PC だったら、どうでしょうか？ 逆に、終わりはどこにあるのでしょうか？ これを聴き手の側からみるとどうなるか……。そんなところでふと想うかんだのは生きていることとの関係です。音楽と生命、こたえはありませんが、つながりを考えるきっかけになったら、と。」（小沼純一講師より）</p>
日にち	2013年09月14日（土） 12:00から13:30
日にち説明	当日の受付開始 11:30～
場所	4階 スタジオプラス（小ホール）

発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名（申込順）
参加費用	500円（千代田区民無料）

講師・出演者	小沼 純一
プロフィール	1959年東京生まれ。早稲田大学教授。音楽・文芸批評、音楽文化論。音・音楽についてかかわる諸領域に関心を持っている。著書に『ミニマル・ミュージック』『魅せられた身体』『「ゴルトベルク変奏曲」世界・音楽・メディア』『オーケストラ再入門』ほか多数。新著に『映画に耳を』。第8回出光音楽賞（学術・研究部門）受賞。

主催	千代田区立日比谷図書文化館
----	---------------

問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館（03-3502-3340）
--------	-----------------------------

申込期間	2013年07月05日 12:00 から2013年09月14日 12:00
------	---------------------------------------

申込方法	電話(03-3502-3340)、Eメール(college@hibiyal.jp)、来館(1階受付)いずれかにて、①講座名(または講演会)、②お名前(よみがな)③電話番号をご連絡ください。
------	--

カレンダー表示 <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	2013年 09月						
	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30					

発信日	2013.07.05
-----	------------

[ツイート](#)