



イベント 終了しました

世界の音楽レクチャー&コンサート 開幕特別篇 「あなたの知らない日本とアジアの民族楽器」

キーワード	日比谷カレッジ
内容	世界中で楽しまれている音楽からは、それぞれの土地の歴史や風土、文化が感じられます。音楽と人の関わりについて、様々な楽器を通じて学ぶ講座、今回はシリーズの開幕を記念して、月琴・コムズ・口琴・トンコリ・馬頭琴・二胡の6人の奏者が勢ぞろいし、音楽にのせて世界への旅に誘います。
日にち	2015年05月21日（木） 19:00から21:00
日にち説明	当日の受付開始 18:30～
場所	地下1階 日比谷コンベンションホール（大ホール）
発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	200名（申込順）
参加費用	1,000円
講師・出演者	甲田潤／稲見恵七／ウメトバエワ・カリマン／直川

	礼緒／千葉伸彦／美炎／劉繼紅
プロフィール	<p>ナビゲーター：甲田 潤（こうだ じゅん） 東京音楽大学民族音楽研究所専任研究員。</p> <p>講師： 稲見 恵七（いなみ けいしち） 明清楽研究者。二胡・胡弓・地唄三弦を坂田古典音楽研究所、月琴奏法を長谷川敏幸氏より学ぶ。明清楽資料を精力的に収集。 ウメトバエワ・カリマン コムズ奏者。三弦楽器のコムズ、金属・木製口琴などの楽器の演奏家。キルギス国立音楽大学卒業後、音楽教師としてコムズなどの民族楽器を教える。 直川 礼緒（ただがわ れお） 日本口琴協会代表。第7回国際口琴大会コンテストで、9名の「世界口琴名人」の一人に選ばれる。 千葉 伸彦（ちば のぶひこ） アイヌ音楽研究者。北海道各地のアイヌ音楽の伝承者を訪ね、歌唱などを習得。1996年よりアイヌ音楽の論文等を発表。 美炎（miho） 馬頭琴奏者。※齊・布日古徳（チ・ブルグッド）氏より変更となりました 劉 繼紅（リュウ ケイコウ） 二胡奏者。中国電影楽団民族オーケストラのコンサートミストレス兼ソリストに就任。「少林寺」など多くの映画音楽の制作・演奏に参加。</p>

主催	千代田区立日比谷図書文化館
協力	東京音楽大学民族音楽研究所

問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館（03-3502-3340）
申込期間	2015年03月25日 10:00 から2015年05月21日 19:00
申込方法	電話（03-3502-3340）、Eメール（college@hibiyal.jp）、来館（1階受付）いずれかにて、①講座名(または講演会名)、②お名前（よみがな）、③電話番号をご連絡ください
関連リンク	東京音楽大学民族音楽研究所

カレンダー表示 <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	2015年 05月						
	日	月	火	水	木	金	土
						1	2

	3	4	5	6	7	8	9
	10	11	12	13	14	15	16
	17	18	19	20	21	22	23
	24	25	26	27	28	29	30
	31						

発信日	2015.03.25
-----	------------

 印刷  リストに追加

[ツイート](#)