

戦争とモーツァルト (全2回)

過酷な戦時下において、モーツァルトの曲の持つ、深い哀しみ、
限りない喜びは、演奏家に何をもちたのか。

リリー・クラウス (1903-1986)
ニコス・プライン (1921-1957)
シモン・ゴールドベルク (1909-1993)
ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト (1756-1791)
大原 哲夫 (1908-1970)

2015年12月12日(土) 14:00～15:50 (13:30～受付)
第1回 「大戦下の演奏家たち」

2016年1月23日(土) 14:00～15:50 (13:30～受付)
第2回 「モーツァルトの政治利用」

第一次世界大戦、第二次世界大戦下の過酷な時代に、演奏家たちが暮らしたモーツァルトの歴史的名演奏を聴く。戦争の苦悩そして平和の到来は、その演奏に時に陰翳を、時に生きる希望や生命の輝きを与えた。ジャワ島の日本軍の収容所に入られたシモン・ゴールドベルク、リリー・クラウス、1942年強制収容所で殺されたエドウィン・シュルホフらの残した名演奏を聴く (途中休憩が入ります)。

1911年のモーツァルト没後100年を前に、ナチスによる戦意昂揚のプロパガンダであった。戦時下の音楽界を代表する作曲家の下で音楽家たちはどう生きたのか。歴史的文献の中でモーツァルトの音楽を聴く。また「ライニエ」の巻物から、ベルリンの交響楽団の録音、アーサー・ベネツのブレイクなどの歴史的な録音を聴く (途中休憩が入ります)。

※スピーカー Rega1155 (A)、アンプ 東芝実用型、CD 録音機アンプ、CD プレイヤー SUTURER AT20、CD 再生機 1990 レンゾ・アジナにより再生レコーダー4組の音で収録

講師 大原 哲夫
1917年生まれ。エディター、作家、音楽編集『モーツァルト全集』『ベッケ全集』『武蔵野全集』『戦後の音楽』など各分野の録音の音楽家を企画、編集を担当。2008年に大原哲夫編集委員会 開設、編集、執筆活動のほかコンサートもプロデュース。その一方で遊覧団員、絵師を発表、著書、編集著書『民間音楽を伝える録音』(全4巻)、『チェリスト・若木正史』(飛鳥新社)、『モーツァルト』、伝説の録音』(5巻)・刊行中、飛鳥新社)。

■会場：日比谷図書文化館 4階スタジオプラス (小ホール)
■定員：各回各100名(申込順、定員に達し次第、受付終了)
■受講料：各1,000円
■申込先：電話 03-3502-3340、Eメール collage@hibiy.jp、来館 (1階受付) いずれかにて、(登録番号、お名前 (ふりがな)、電話番号)をご連絡ください。

千代田区立日比谷図書館
〒100-0012東京都千代田区日比谷公園1-4 <http://hibiy.jp>

聴覚障害者 手話通訳 要予約 (13:30～14:00) 1000円
点字通訳 要予約 (13:30～14:00) 1000円
要予約 (13:30～14:00) 1000円



イベント 終了しました

戦争とモーツァルト (全2回) 第1回「大戦下の演奏家たち」

キーワード	日比谷カレッジ
内容	<p>過酷な戦時下において、モーツァルトの曲の持つ、深い哀しみ、限りない喜びは、演奏家たちに何をもちたのか。</p> <p>第1回「大戦下の演奏家たち」 第一次世界大戦、第二次世界大戦下の過酷な時代に、演奏家たちが音盤に残したモーツァルトの歴史的名演奏を聴く。戦争の苦悩そして平和の到来は、その演奏に時に陰翳を、時に生きる希望や生命の輝きを与えた。 ジャワ島の日本軍の収容所に入れられたシモン・ゴールドベルク、リリー・クラウス、1942年強制収容所で殺されたエドウィン・シュルホフらの残した名演奏を聴く (途中休憩が入ります)。</p> <p>※第2回「モーツァルトの政治利用」 2016年1月23日 (土) 14:00～15:50 (13:30～受</p>

	付) 別途のお申込みが必要となります。
日にち	2015年12月12日（土） 14:00から15:50
日にち説明	当日の受付開始 13:30～
場所	4階 スタジオプラス（小ホール）
関連ファイル	戦争とモーツァルト ちらし
発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名（申込順）
参加費用	1,000円

講師・出演者	大原哲夫
プロフィール	<p>■大原 哲夫（おおはら てつお） 1947年生まれ。エディター、作家。小学館版『モーツァルト全集』『バッハ全集』『武満徹全集』『林光の音楽』など全作品CD収録の音楽全集を企画、編集長を務める。2008年に大原哲夫編集室を開設。編集・執筆活動のほかコンサートをプロデュース、その一方で造形作品・絵画を発表。著書、編著書に『武満徹を語る15の証言』（小学館）『チェリスト・青木十良』（飛鳥新社）『モーツァルト・伝説の録音』（全3巻・刊行中。飛鳥新社）。</p>

主催	千代田区立日比谷図書文化館
----	---------------

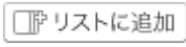
問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館（03-3502-3340）
申込期間	2015年11月03日 10:00 から2015年12月12日 14:00
申込方法	電話（03-3502-3340）、Eメール（college@hibiyal.jp）、来館（1階受付）いずれかにて、①講座名(または講演会名)、②お名前（よみがな）、③電話番号をご連絡ください。
関連リンク	大原哲夫事務所ホームページ

カレンダー表示 <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	2015年 12月						
	日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4	5
	6	7	8	9	10	11	12
	13	14	15	16	17	18	19
	20	21	22	23	24	25	26

27 28 29 30 31

発信日

2015.11.03



ツイート