



イベント 終了しました

展览会への入口講座Vol.19 川端康成と美術 コレクションを手がかりに

キーワード	日比谷カレッジ
内容	<p>川端康成は美術品収集家としても知られている。そのコレクションは、縄文時代の土偶から、近世、近代の絵画・彫刻・工芸・書、さらには現代アートに至るまで、非常に幅広い領域にわたっている。川端の作品には美術品がしばしば登場するが、川端は美術に対して、どのような姿勢で対峙していたのだろうか。またそれは、美術コレクションと関連があるのだろうか。川端康成と美術について、実際の作品画像を紹介しながら、考察を加える。</p> <p>※千代田区民の方は住所が確認できるものをお持ちください。</p>
日にち	2016年05月09日（月） 19:00から20:30
日にち説明	18：30 開場
場所	4階 スタジオプラス（小ホール）

発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名（事前申込順）
参加費用	1,000円（千代田区民500円）

講師・出演者	富田章
プロフィール	<p>■富田 章（とみた あきら） 1958年生。慶應義塾大学、成城大学大学院卒。東京ステーションギャラリー館長。専門は、フランス、ベルギー、日本の近代美術史。「シャガール—愛の旅人展」「ロートレック展」「始発電車を待ちながら展」などを企画。著書に『偽装された自画像』（祥伝社）、訳書に『クリムト』『ゴーガン』（西村書店）、などがある。</p>

主催	千代田区立日比谷図書文化館
----	---------------

問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館（03-3502-3340）
--------	-----------------------------

申込期間	2016年04月04日 14:00 から2016年05月09日 19:00
------	---------------------------------------

申込方法	電話（03-3502-3340）、Eメール（college@hibiyal.jp）、来館（1階受付）いずれかにて、①講座名(または講演会名)、②お名前（よみがな）、③電話番号をご連絡ください
------	---

関連リンク	東京ステーションギャラリー
-------	-------------------------------

カレンダー表示 <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	2016年 05月						
	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30	31				

発信日	2016.04.01
-----	------------

[ツイート](#)