

日比谷オペラ塾 2016/2017<後期>シーズン開幕!
4月から9月まで毎月1回、オペラ初心者から愛好者まで楽しめる
オペラ連続講座を開講します。ご期待ください。

続・深読み名作オペラ

<後期シリーズ>

第1回	4月11日(火)	モーツァルト「フィガロの結婚」 講師：田辺秀樹(一橋大学名誉教授)
第2回	5月18日(木)	ロッシーニ「セビリアの理髪師」 講師：水谷彰良(日本ロッシーニ協会会長)
第3回	6月6日(火)	ベッリーニ「ノルマ」 講師：井内美香(オペラ・キュレーター)
第4回	7月3日(月)	レハール「メリー・ウィドウ」 講師：小宮正安(横浜国立大学教授)
第5回	8月8日(火)	ドビュッシー「ペレアスとメリザンド」 講師：岸純信(オペラ研究家)
第6回	9月12日(火)	ヴェルディ「アイーダ」 講師：小畑恒夫(昭和音楽大学教授)

時間：各回とも19時～20時30分(18時30分開場)
参加費：1回=1,500円 全6回=7,000円
会場：日比谷図書館4階スタジオプラス(小ホール・千代田区日比谷公園1-4)
定員：各60名(事前申込順・定員に達し次第締切)
申込：日比谷図書館へ電話(☎ 03-3262-3340)またはEメール
(mailto:shibiyat@lib.tama.lg.jp)。本館(階受付)にて講座名・お名前(よみがな)・
電話番号をお知らせ下さい。Eメールアドレスshibiyat@lib.tama.lg.jp(にち)です。
問い合わせ：フェニーチェ劇場友の会(千代田区文化芸術協会所属団体)
☎ 03-3262-5111 コミュニケーションフォーラム内



主催：フェニーチェ劇場友の会

共催：千代田区立日比谷図書館



イベント 終了しました

【満員御礼受付終了】日比谷オペラ塾「続・深読み名作オペラ<後期>(全6回)」第5回ドビュッシー「ペレアスとメリザンド」

キーワード	日比谷カレッジ
内容	<p>おなじみのオペラの名作をもっと深く知るための連続講座。</p> <p>第5回はドビュッシーの「ペレアスとメリザンド」について、オペラ研究家の岸純信先生にお話いただきます。</p> <p>—開催日時— 全6回ともに19:00～20:30の開催です。</p> <p>①4月11日(火) モーツァルト「フィガロの結婚」 講師：田辺秀樹(一橋大学名誉教授)</p> <p>②5月18日(木) ロッシーニ「セビリアの理髪師」 講師：水谷彰良(日本ロッシーニ協会会長)</p> <p>③6月6日(火) ベッリーニ「ノルマ」講師：井内美香(オペラ・キュレーター)</p> <p>④7月3日(月) レハール「メリー・ウィドウ」講師：小宮正安(横浜国立大学教授)</p>

	⑤8月8日（火）ドビュッシー「ペレアスとメリザンド」講師：岸純信（オペラ研究家） ⑥9月12日（火）ヴェルディ「アイダ」講師：小畑恒夫（昭和音楽大学教授）
日にち	2017年08月08日（火） 19:00から20:30
日にち説明	18:30開場
場所	4階 スタジオプラス（小ホール）
発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名（事前申込順）
参加費用	7,000円（6回分）、各回1,500円

講師・出演者	岸純信
プロフィール	岸 純信（きし すみのぶ） オペラ研究家

主催	フェニーチェ劇場友の会
共催	千代田区立日比谷図書文化館

問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館（03-3502-3340）
申込期間	2017年02月24日 10:00 から2017年08月08日 19:00
申込方法	電話（03-3502-3340）、Eメール（college@hibiyal.jp）、来館（1階受付）いずれかにて、①講座名(または講演会名)、②お名前（よみがな）、③電話番号をご連絡ください。

カレンダー表示 <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	2017年 08月						
	日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4	5
	6	7	8	9	10	11	12
	13	14	15	16	17	18	19
	20	21	22	23	24	25	26
	27	28	29	30	31		

発信日	2017.02.24
-----	------------

