

ヌーヴェルヴァーグの女優たち

主催：千代田区立千代田図書館
会場：千代田図書館9階 展示ウォールほか(2020.2.25～2020.4.25)

<2020.2.25版>

- ・今回の企画展示にあたって、関連した図書を図書館員が選んだものです。
- ・展示終了後は、リストにある「所蔵館」「配架場所」に戻ります。
- ・読みたい本が貸出中の場合や、手元に置いておきたいと思ったときは、図書館コンシェルジュが、新品図書や古書の購入についてご案内します。お気軽にご相談ください。

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
字幕の名工 秘田余四郎とフランス映画	高三 啓輔／著	白水社	2011.4	千代田 1000006989	開架 778
「おもしろい」映画と「つまらない」映画の見分け方	沼田 やすひろ／著 金子 満／監修	キネマ旬報社	2011.8	千代田 1000043636	開架 778
なぜ、フランスは一目置かれるのか プライド国家の流儀	山口 昌子／著	産経新聞出版	2012.4	千代田 1000088607	開架 302.3
パリ・フランスを知るための44章	梅本 洋一／編著 大里 俊晴／編著 木下 長宏／編著	明石書店	2012.5	千代田 1000093169	開架 302.3
サスペンス映画史	三浦 哲哉／[著]	みすず書房	2012.6	千代田 1000097434	開架 778.2
完璧なイメージ 映像メディアはいかに社会を変えるか	キク・アダット／著 福井 昌子／訳	早川書房	2012.11	千代田 1000120830	開架 778.2
映画を通して知るイギリス王室史 歴史・文化・表象	宮北 恵子／編著 平林 美都子／編著	彩流社	2009.12	千代田 1000129021	開架 288.4
恋するフランス文学	小倉 孝誠／著	慶應義塾大学出版会	2012.1	千代田 1000131829	開架 950.2 コ1
かわいくて個性的。フランス絵本作家のおうち訪問	宮本 千安紀／[著]	アップオン	2013.2	千代田 1000135275	開架 726.6
ルーヴル美術館の闘い グラン・ルーヴル誕生をめぐる攻防	ジャック・ラング／著 塩谷 敬／訳	未来社	2013.2	千代田 1000140838	開架 706.9
パリのプチホテル	酒巻 洋子／著・撮影	産業編集センター	2013.2	千代田 1000145167	ガイド 293.5
岩波ホールと<映画の仲間>	高野 悦子／著	岩波書店	2013.2	千代田 1000149185	開架 778
新編われわれはなぜ映画館にいるのか	小林 信彦／著	キネマ旬報社	2013.4	千代田 1000157550	開架 778
映画果てしなきベスト・テン	山田 宏一／著	草思社	2013.5	千代田 1000166932	開架 778

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
セーヌの川辺	池澤 夏樹／著	集英社	2013.6	千代田 1000177079	文庫 B 915.6 イケ
淀川長治映画ベスト1000 決定版	淀川 長治／著 岡田 喜一郎／編 構成	河出書房新社	2013.7	千代田 1000180453	開架 778.2
フランス菓子図鑑 お菓子の名前と由来	大森 由紀子／著	世界文化社	2013.8	千代田 1000184133	家庭 596.6
映像の歴史哲学	多木 浩二／[著] 今福 龍太／編	みすず書房	2013.6	千代田 1000192367	開架 778
「ローマの休日」を仕掛けた男 不屈の映画人ダルトン・トランボ	ピーター・ハンソン／著 松枝 愛／訳	中央公論新社	2013.5	千代田 1000195857	開架 778.2
ギャバンの帽子、アルヌールのコート 懐かしのヨーロッパ映画	川本 三郎／著	春秋社	2013.9	千代田 1000207751	開架 778.2
映画は呼んでいる	川本 三郎／著	キネマ旬報社	2013.6	千代田 1000210326	開架 778
仕事に必要なことはすべて映画で学べる	押井 守／著	日経BP社	2013.1	千代田 1000215168	開架 778
四十年パリに生きる オヴニーひと筋	小沢 君江／著	緑風出版	2013.12	千代田 1000235786	開架 289.1 オザ*
マンガと映画 コマと時間の理論	三輪 健太郎／著	NTT出版	2014.1	千代田 1000243020	マンガ 726.1
フランスの庭、緑、暮らし	松田 行弘／著	グラフィック社	2014.3	千代田 1000261824	開架 629.7
十九世紀フランス哲学	ジャン・ルフラン／著 川口 茂雄／監修 長谷川 琢哉／訳	白水社	2014.4	千代田 1000265429	新書 135.4
フランス文化読本 フランスを知るための16の窓	田村 毅／監修 鈴木 雅生／編 福島 勲／編	丸善出版	2014.4	千代田 1000269447	ガイド 293.5
黒澤明が選んだ100本の映画	黒澤 和子／編	文藝春秋	2014.4	千代田 1000276459	新書 778.2
恐怖の作法 ホラー映画の技術	小中 千昭／著	河出書房新社	2014.5	千代田 1000279818	開架 778
今日も元気だ映画を見よう 粒よりシネマ365本	芝山 幹郎／著	KADOKAWA	2014.7	千代田 1000295350	新書 778.2
敗戦とハリウッド SCREENING ENLIGHTENMENT	北村 洋／著	名古屋大学出版会	2014.8	千代田 1000302511	開架 210.7
映画篇	金城 一紀／著	新潮社	2014.8	千代田 1000302982	文庫 B 913.6 カネ
1968パリに吹いた「東風」 フランス知識人と文化大革命	リチャード・ウォーリン／[著] 福岡 愛子／訳	岩波書店	2014.7	千代田 1000304301	開架 235
フランス人の不思議な頭の中	山口 昌子／著	KADOKAWA	2014.7	千代田 1000309581	開架 302.3
フランスの環境都市を読む 地球環境を都市計画から考える	和田 幸信／著	鹿島出版会	2014.9	千代田 1000309953	開架 518.8
新・シネマで法学	野田 進／編 松井 茂記／編 千葉 恵美子／[ほか]執筆	有斐閣	2014.9	千代田 1000314177	開架 320.4

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
光の子供	エリック・フォトリノ／著 吉田 洋之／訳	新潮社	2014.1	千代田 1000324556	開架 953.7 フォ
フランスの図書館上級司書 選抜・養成における文化的再生産メカニズム	岩崎 久美子／著	明石書店	2014.1	千代田 1000325520	開架 10.7
映画とは何か フランス映画思想史	三浦 哲哉／著	筑摩書房	2014.11	千代田 1000327427	開架 778.2
トリュフォー最後のインタビュー	フランソワ・トリュフォー／[述] 山田 宏一／著 蓮實 重彦／著	平凡社	2014.1	千代田 1000331890	開架 778.2
パリのごちそう 食いしん坊のためのガイドブック	高崎 順子／著	主婦と生活社	2014.12	千代田 1000332963	家庭 596.23
フランス人は10着しか服を持たない パリで学んだ“暮らしの質”を高める秘訣	ジェニファー・ルスコット／著 神崎 朗子／訳	大和書房	2014.1	千代田 1000336915	家庭 590.4
フランス人は10着しか服を持たない 2 今の家でもっとシックに暮らす方法	ジェニファー・ルスコット／著 神崎 朗子／訳	大和書房	2016.2	千代田 1000437200	家庭 590.4
映画絶景旅! ヨーロッパ編		JTBパブリッシング	2015.1	千代田 1000338218	ガイド 290.9
映画絶景旅! アジア編		JTBパブリッシング	2015.1	千代田 1000338226	ガイド 290.9
志賀直哉、映画に行く エジソンから小津安二郎まで見た男	貴田 庄／著	朝日新聞出版	2015.2	千代田 1000348100	開架 910.26 シガ
名作裁判あの犯人をどう裁く?	森 炎／著	ポプラ社	2015.3	千代田 1000357465	新書 327.6
フランス女性の働き方 仕事と人生を楽しむコツ	ミレイユ・ジュリアーノ／著 羽田 詩津子／訳	日本経済新聞出版社	2015.3	千代田 1000357523	文庫 B 159.4
ヒッチコック	エリック・ロメール／著 クロード・シャブロール／著 木村 建哉／訳	インスクリプト	2015.1	千代田 1000370138	開架 778.2
映画で読み解く現代アメリカ オバマの時代	越智 道雄／監修 小澤 奈美恵／編著 塩谷 幸子／編著	明石書店	2015.4	千代田 1000376671	開架 778.2
観なきやよかった 立川談志映画時評	立川 談志／[著] 和田 尚久／編	アスペクト	2015.7	千代田 1000380947	開架 778
テロルと映画 スペクタクルとしての暴力	四方田 犬彦／著	中央公論新社	2015.6	千代田 1000381564	新書 778
映画で歩くパリ	佐藤 久理子／文・写真	スペースシャワーネットワーク	2015.6	千代田 1000382398	ガイド 293.5
パリジェンヌ流シンプル食ライフ 体も心も暮らしも心地よくする美習慣	米澤 よう子／著	文藝春秋	2015.7	千代田 1000388080	開架 383.8
喜劇映画論 チャップリンから北野武まで	佐藤 忠男／著	中日映画社	2015.4	千代田 1000394088	開架 778

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
Around 60パリジェンヌ・スタイル ファッション、インテリア、素顔の暮らしと生き方	ジュウ・ドウ・ポウム／著	主婦の友社	2015.9	千代田 1000401586	開架 367.2
映画になった児童文学	川端 有子／著 水間 千恵／著 横川 寿美子／著	玉川大学出版部	2015.1	千代田 1000414035	児童関連 909
ときめくフレーズ、きらめくシネマ	戸田 奈津子／著 金子 裕子／著	双葉社	2015.11	千代田 1000416675	開架 830.4
オリンピアと嘆きの天使 ヒトラーと映画女優たち	中川 右介／著	毎日新聞出版	2015.12	千代田 1000422673	開架 778.2
フランスの子どもは夜泣きをしない パリ発「子育て」の秘密	パメラ・ドラッカーマン／著 鹿田 昌美／訳	集英社	2014.4	千代田 1000427979	子育て情報 599
SF宇宙戦争大図鑑 カラー版	小隅 黎／監修	復刊ドットコム	2016.1	千代田 1000435972	開架 902.3 エス
フランス人の40歳からの生きる姿勢	ミレイユ・ジュリアーノ／著 倉田 真木／訳	大和書房	2016.2	千代田 1000439115	家庭 595
ゴダール原論 映画・世界・ソニーマージュ	佐々木 敦／著	新潮社	2016.1	千代田 1000439339	開架 778.2
映画の戦後	川本 三郎／著	七つ森書館	2015.5	千代田 1000441350	開架 778.2
教養のフランス近現代史	杉本 淑彦／編著 竹中 幸史／編著	ミネルヴァ書房	2015.6	千代田 1000441822	開架 235
フランス・モード史への招待	徳井 淑子／著 朝倉 三枝／著 内村 理奈／著	悠書館	2016.4	千代田 1000448959	開架 383.1
古い洋画と新しい邦画と	小林 信彦／著	文藝春秋	2016.5	千代田 1000457984	開架 914.6 コハ
これだけは見ておきたいミステリー&サスペンス映画 現代編	キネマ旬報／編	キネマ旬報社	2016.5	千代田 1000459170	開架 778.2
ようこそ、映画館へ	ロバート・クーヴァー／著 越川 芳明／訳	作品社	2016.7	千代田 1000477024	開架 933.7 クハ
彼女のひたむきな12カ月	アンヌ・ヴィアゼムスキー／著 原 正人／訳	DU BOOKS	2016.7	千代田 1000483089	開架 953.7 ウイ
最強ミステリー映画決定戦 100人の映画ジャンキーが選ぶ!		洋泉社	2016.9	千代田 1000485282	開架 778.2
黒澤明の映画入門	都築 政昭／著	ポプラ社	2016.9	千代田 1000487692	新書 778.2
フランスはどう少子化を克服したか	高崎 順子／著	新潮社	2016.1	千代田 1000498913	新書 364.1
伊集院光の今週末この映画を借りて観よう vol.1	伊集院 光／著	宝島社	2016.1	千代田 1000524254	開架 778.2
伊集院光の今週末この映画を借りて観よう vol.2	伊集院 光／著	宝島社	2016.12	千代田 1000524262	開架 778.2

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
新生オルセー美術館	高橋 明也／著	新潮社	2017.1	千代田 1000524569	開架 706.9
これ、なんで劇場公開しなかったんですか？ スクリプトクターが教える未公開映画の楽しみ方	三宅 隆太／著	誠文堂新光社	2017.3	千代田 1000535060	開架 778.2
歴史の証人ホテル・リッツ 生と死、そして裏切り	テイラー・J.マツエオ／著 羽田 詩津子／訳	東京創元社	2017.6	千代田 1000552198	開架 235
マルセイユの都市空間 幻想と実存のあいだで	深沢 克己／著	刀水書房	2017.6	千代田 1000553121	開架 235
恋愛映画小史	佐藤 忠男／著	中日映画社	2017.7	千代田 1000554335	開架 778
ゾラと近代フランス 歴史から物語へ	小倉 孝誠／著	白水社	2017.8	千代田 1000555332	開架 950.2 ゾラ
ルーアンの丘 増補新版	遠藤 周作／著	PHP研究所	2017.8	千代田 1000555365	開架 915.6 エン
文豪文士が愛した映画たち 昭和の作家映画論コレクション	根本 隆一郎／編	筑摩書房	2018.1	千代田 1000598076	文庫 B 778
フランスの神話と伝承	篠田 知和基／著	勉誠出版	2018.6	千代田 1000619518	開架 164.3
あの映画みた？	井上 荒野／著 江國 香織／著	新潮社	2018.6	千代田 1000625564	開架 778
世紀の小説『レ・ミゼラブル』の誕生	デイヴィッド・ベロス／著 立石 光子／訳	白水社	2018.7	千代田 1000625812	開架 953.6 ヘロ
スポーツ映画トップ100	芝山 幹郎／著	文藝春秋	2018.9	千代田 1000637015	新書 778
映画はいかにして死ぬか 横断的映画史の試み	蓮實 重彦／著	フィルムアート社	2018.1	千代田 1000640993	開架 778.2
忘れられそうで忘れられない映画	和田 誠／著	ワイズ出版	2018.1	千代田 1000641009	開架 778.2
フランス文学を旅する60章	野崎 歓／編著	明石書店	2018.1	千代田 1000641025	開架 950.2 フラ
イラストでわかる映画の歴史 いちばんやさしい映画教室	アダム・オールサッチ・ボードマン／著 細谷 由依子／訳	フィルムアート社	2018.11	千代田 1000645349	開架 778.2
フランス式おいしい肉の教科書	アルテュール・ル・ケンヌ／著 ジャン・グロツソン／絵 広野 和美／訳	パイインターナショナル	2018.12	千代田 1000650349	家庭 596.3
大統領とハリウッド アメリカ政治と映画の百年	村田 晃嗣／著	中央公論新社	2019.2	千代田 1000658698	新書 312.5
孤独という道づれ	岸 恵子／著	幻冬舎	2019.5	千代田 1000679462	開架 914.6 キシ
SF映画200 絶対必見!	STUDIO28／責任編集	洋泉社	2019.7	千代田 1000682284	開架 778.2
デビュー作の風景 日本映画監督77人の青春	野村 正昭／著 宮崎 祐治／絵	DU BOOKS	2019.9	千代田 1000693505	開架 778.2
スターは楽し 映画で会いたい80人	芝山 幹郎／著	文藝春秋	2019.1	千代田 1000705127	新書 778.2

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
映画に学ぶ経営管理論 第3版	松山 一紀／著	中央経済社	2019.11	千代田 1000705788	開架 336
“フランスかぶれ”ニッポン	橋木 俊詔／著	藤原書店	2019.11	千代田 1000705820	開架 361.5
六つの本心の話	エリック・ロメール／著 細川 晋／訳	早川書房	1996.8	千代田 102508173	閉架 953口
フランスワ・トリュフォー映画読本	山田 宏一／著	平凡社	2003.6	千代田 105403968	開架 778
恋愛映画館	小池 真理子／著	講談社	2004.4	千代田 105458251	開架 778
恐怖の詩学ジョン・カーペンター 人間は悪魔にも聖人にもなるんだ	ジョン・カーペンター／ [述] ジル・ブーラン ンジェ／編 井上 正昭／訳	フィルムアート社	2004.11	千代田 105485403	閉架 778.2
異国の客	池澤 夏樹／著	集英社	2005.12	千代田 105619605	開架 915.6 イケ
映画のなかのアメリカ	藤原 帰一／著	朝日新聞社	2006.3	千代田 105636856	開架 778.2
映画館と観客の文化史	加藤 幹郎／著	中央公論新社	2006.7	千代田 105644769	新書 778
カーチェイス映画の文化論	長谷川 功一／著	リム出版新社	2006.7	千代田 105654958	開架 778.2
世界SF映画全史	北島 明弘／著	愛育社	2006.4	千代田 105757868	開架 778.2
プロが選んだはじめてのミステリー映画 北川れい子ベストセレクション50	北川 れい子／監修 河原畑 寧／監修 渡辺 祥子／監修	近代映画社	2007.12	千代田 105825046	開架 778.2
映画館ほど素敵な商売はない	神谷 雅子／著	かもがわ出版	2007.12	千代田 105829519	開架 778
時計じかけのハリウッド映画 脚本に隠された黄金法則を探る	芦刈 いづみ／著 飯富 崇生／著	角川SSコミュニケーションズ	2008.2	千代田 105838833	新書 778.4
演劇の精神史 バロックからヌーヴェルヴァーグまで	矢橋 透／著	水声社	2008.6	千代田 105867162	閉架 772.3
イタリア映画史入門 1905-2003	ジャン・ピエロ・ブル ネッタ／著 川本 英明／訳	鳥影社	2008.7	千代田 105869457	開架 778.2
フランス映画の社会史 マリアヌのフィアンセたち	ピエール・マイヨー／ 著 中山 裕史／訳 中山 信子／訳	日本経済評論社	2008.6	千代田 105869846	開架 778.2
フランスのブランド美学	鳥取 絹子／著	文化出版局	2008.7	千代田 105871149	閉架 335.2
アメリカ映画100年帝国 なぜアメリカ映画が世界を席卷したのか?	北島 明弘／著	近代映画社	2008.7	千代田 105871479	新書 778.2
アメリカ映画風雲録	芝山 幹郎／著	朝日新聞出版	2008.8	千代田 105879639	閉架 778.2
ナチスと映画 ヒトラーとナチスは描かれてきたか	飯田 道子／著	中央公論新社	2008.11	千代田 105898910	新書 778.2
シェルブールの雨傘 仏和对訳シナリオ	ジャック・ドゥミー／ 脚本・台詞 窪川 英水／訳	白水社	1994.4	千代田 105948103	開架 857.7

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
死ぬまでに観たい映画1001本	ステイーヴン・ジェイ・シュナイダー／ 総編集 笹森 三和子／訳	ネコ・パブリッシング	2004.12	千代田 1080030446	閉架 778.2
映画は父を殺すためにある 通過儀礼という見方	島田 裕巳／著	筑摩書房	2012.5	千代田 1080167768	文庫 B 778
世界一簡単なフランス語の本 すぐに読める、読めれば話せる、話せば解る!	中条 省平／著	幻冬舎	2018.3	千代田 1080350687	新書 850
わたしのフランス菓子A to Z	若山 曜子／レシピ・文	産業編集センター	2018.3	千代田 1080385170	家庭 596.6
パリと南仏ねこ歩き	池田 あきこ／著	エム・ピー・シー	2009.4	千代田 130200561	開架 915.6 イケ
フランスの田舎町 芸術家たちが愛した風景 第4版	吉村 葉子／文 宇田川 悟／写真	日経BP企画	2009.3	千代田 130202328	ガイド 293.5
ラリックをめぐるフランスの旅	南川 三治郎／写真・文 池田 まゆみ／監修	小学館	2009.6	千代田 130217227	ガイド 293.5
映画大臣 ゲッベルスとナチ時代の映画	フェーリクス・メラ／著 瀬川 裕司／訳 水野 光二／訳	白水社	2009.6	千代田 130228133	開架 778
フランス料理二大巨匠物語 小野正吉と村上信夫	宇田川 悟／著	河出書房新社	2009.12	千代田 130259021	家庭 596.23
『カサブランカ』はなぜ名画なのか 1940年代ハリウッド全盛期のアメリカ映画案内	福井 次郎／著	彩流社	2010.1	千代田 130267495	開架 778.2
フランスの色	コロナ・ブックス編集部／編	平凡社	2010.4	千代田 130281652	開架 757.3
近代都市パリの誕生 鉄道・メトロ時代の熱狂	北河 大次郎／著	河出書房新社	2010.6	千代田 130290224	閉架 686.2
アクターズ・スタジオ・インタビュー 名司会者が迫る映画人の素顔	ジェイムズ・リプトン／著 酒井 洋子／訳	早川書房	2010.6	千代田 130294440	開架 778.2
あなたが裁く!「罪と罰」から「1Q84」まで名作で学ぶ裁判	森 炎／著	日本経済新聞出版社	2010.11	千代田 130327331	閉架 327.6
映画の中のお菓子たち	吉田 菊次郎／編・著	時事通信出版局	2010.11	千代田 130331606	閉架 596.6
フランス料理と批評の歴史 レストランの誕生から現在まで	八木 尚子／著	中央公論新社	2010.1	千代田 130332299	開架 383.8
フランス的思考 野生の思考者たちの系譜	石井 洋二郎／著	中央公論新社	2010.12	千代田 130337769	新書 135
映画の夢、夢のスター	山田 宏一／著	幻戯書房	2011.1	千代田 130339401	開架 778.2
現代フランス社会を知るための62章	三浦 信孝／編著 西山 教行／編著	明石書店	2010.11	千代田 130346950	開架 302.3
週末のフランスごはん	日経マガジン／編	日本経済新聞出版社	2011.1	千代田 130355977	家庭 596.23

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
ほんとうのフランスがわかる本	ジュヌヴィエーヴ・ブラム／著 ヴァンソン藤井由実／日本語版監修 大塚宏子／訳	原書房	2011.2	千代田 130367261	ガイド 293.5
映画で学ぶ英語学	倉田 誠／編	くろしお出版	2011.1	千代田 130376585	開架 830
洋書事始は映画から 英語で読みたい原作60選	上岡 伸雄／著	日本放送出版協会	2007.11	千代田 130417652	新書 837.5
外国映画ハラハラドキドキぼくの500本	双葉 十三郎／著	文藝春秋	2005.11	千代田 130434376	閉架 778.2
映画の中で出逢う「駅」	臼井 幸彦／著	集英社	2006.5	千代田 130454234	閉架 778
懐かしのアメリカTV映画史	瀬戸川 宗太／著	集英社	2005.1	千代田 130454333	閉架 778.8
映画の中の本屋と図書館	飯島 朋子／著	日本図書刊行会	2004.1	千代田 130297369	閉架 778.2
映画の中の本屋と図書館 後篇	飯島 朋子／著	日本図書刊行会	2006.4	千代田 130465131	閉架 778.2
ピエール・カルダン ファッション・アート・グルメをビジネスにした男	シルヴァナ・ロレンツ／著 永瀧 達治／訳	駿河台出版社	2007.6	千代田 130472566	開架 289.3 カ
その時、ハリウッド・スターに何が起きたのか? アメリカ映画界の光と影 上	筈見 有弘／著 渡辺 祥子／著	近代映画社	2008.7	千代田 105871487	閉架 778.2
その時、ハリウッド・スターに何が起きたのか? アメリカ映画界の光と影 下	筈見 有弘／著 渡辺 祥子／著	近代映画社	2008.9	千代田 130620024	閉架 778.2
フランス産エリートはなぜ凄いのか	橘木 俊詔／著	中央公論新社	2015.1	千代田 1000410785	新書 372.3
映画と本の意外な関係!	町山 智浩／著	集英社インターナショナル	2017.1	千代田 1000524932	新書 778
フィルム・ノワールの光と影	遠山 純生／編集	エスクァイアマガジンジャパン	1999.7	千代田 100738061	閉架 778.2
お菓子でたどるフランス史	池上 俊一／著	岩波書店	2013.11	千代田 1080223421	中高生 Y 383
名作映画から学ぶ裁判員制度	坂和 章平／著	ザ・ブック	2010.3	千代田 130378284	開架 327.6
フランス映画史の誘惑	中条 省平／著	集英社	2003.1	千代田 130424096	新書 778.2
トリュフォー、ある映画的人生	山田 宏一／著	平凡社	2001.1	千代田 1080015587	開架 778.2
つむじ風 『突然炎のごとく』の真実の物語	マンフレット・フリュッケ／[著] 和泉 勇／訳	みすず書房	1999.5	日比谷 1100368545	ブルー 950.27 ロシ
おいしい映画でワイン・レッスン	青木 富美子／著	講談社	2000.5	日比谷 1100562444	閉架6層 588.5
ブリジット・バルドー 自伝イニシャルはBB	ブリジット・バルドー／著 渡辺 隆司／訳	早川書房	1997.11	日比谷 1100701745	ブルー 778.23 ハル

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
トリュフォーによるトリュフォー	ドミニク・ラブールダン／編 山田 宏一／訳	リプロポート	1994.9	日比谷 1100707163	ブルー 778.23 トリ
嫉妬する女たち	マドレーヌ・シャプサル／編著 小椋 三嘉／訳	東京創元社	1998.5	日比谷 1100840808	グリーン 141.6
フランス映画どこへ行く ニューヴェル・ヴァーグから遠く離れて	林 瑞絵／著	花伝社	2011.4	日比谷 1101072526	ブルー 778.23 フラ
映画伝説ジャン＝ピエール・メルヴィル	古山 敏幸／著	フィルムアート社	2009.11	日比谷 1101100384	ブルー 778.23 メル
トリュフォーの手紙	山田 宏一／著	平凡社	2012.7	日比谷 1101147559	ブルー 778.23 トリ
六〇年代ゴダール 神話と現場	アラン・ベルガラ／著 奥村 昭夫／訳	筑摩書房	2012.9	日比谷 1101153649	ブルー 778.23 ゴダ
ゴダール映画史	ジャン＝リュック・ゴダール／著 奥村 昭夫／訳	筑摩書房	2012.2	日比谷 1101170528	文庫 B 778.2 ゴダ
女優ジャンヌ・モロー 型破りの聖像	マリアヌ・グレイ／著 小沢 瑞穂／訳	日之出出版	1999.1	日比谷 1101406856	ブルー 778.23 モロ
フランソワ・トリュフォーの映画	アネット・インスドーフ／著 和泉 涼一／訳 二瓶 恵／訳	水声社	2013.12	日比谷 1101963112	ブルー 778.23 トリ
ヨーロッパを知る50の映画	狩野 良規／著	国書刊行会	2014.3	日比谷 1101968798	ブルー 778.23 カノ
銀幕の村 フランス映画の山里巡り	西出 真一郎／著	作品社	2015.2	日比谷 1102007166	グリーン 293.5 ニシ
映画はやめる パトリス・ルコント、自作を語る	パトリス・ルコント／著 ユベール・プロロンジョ／聞き手 桑原 隆行／訳	春風社	2015.3	日比谷 1102010707	ブルー 778.23 ルコ
ミシェル・ルグラン自伝 ビトゥイーン・イエスタデイ・アンド・トゥモロウ	ミシェル・ルグラン／著 ステファン・ルルーージュ／共著 高橋 明子／訳	アルテスパブリッシング	2015.7	日比谷 1102034293	ブルー 762.35 ルグ
フランソワ・トリュフォー	アントワーヌ・ド・ベック／著 セルジュ・トゥビアナ／著 稲松 三千野／訳	原書房	2006.3	日比谷 1102056932	ブルー 778.23 トリ
映画とキリスト	岡田 温司／[著]	みすず書房	2017.8	日比谷 1102155262	ブルー 778.2 オカ
ジャック・ドゥミ ミシェル・ルグラン シネマ・アンシャンテ	山田 宏一／著 濱田 高志／著	立東舎	2017.9	日比谷 1102165832	ブルー 778.23 ヤマ
ミシェル・ルグランクロニクル	濱田 高志／著	立東舎	2017.9	日比谷 1102167168	ブルー 762.35 ルグ
ニューヴェル・ヴァーグの世界劇場 映画作家たちはいかに演劇を通して映画を再生したか	矢橋 透／著	フィルムアート社	2018.2	日比谷 1102223359	ブルー 778.23 ヤバ

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
ディアローグ デュラス／ゴダール全対話	マルグリット・デュラス／著 ジャン＝リュック・ゴダール／著 シリル・ベジヤン／編	読書人	2018.1	日比谷 1102257779	ブルー 950.27 デュ
映画は千の目をもつ 私の幻想シネマ館	海野 弘／著	七つ森書館	2018.12	日比谷 1102270293	ブルー 778.04 ウン
映画と芸術と生と スクリーンのなかの画家たち	岡田 温司／著	筑摩書房	2018.12	日比谷 1102271747	ブルー 778.2 オカ
映画の字幕ナビ	落合 寿和／著	ステイングレイ	2019.2	日比谷 1102293782	ブルー 778.04 オチ
映画の文法 日本映画のショット分析 改訂増補	今泉 容子／著	彩流社	2019.4	日比谷 1102298708	ブルー 778.4 イマ
ジャック・ドゥミ 夢のルーツを探して	ジャン＝ピエール・ベルトメ／著 瀧本 雅志／訳	水声社	2019.5	日比谷 1102301635	ブルー 778.23 ドウ
藤森照信のクラシック映画館	藤森 照信／著 中馬 聰／写真	青幻舎	2019.9	日比谷 1102328695	ブルー 778.09 フジ
こんな雨の日に 映画「真実」をめぐるいくつかのこと	是枝 裕和／著	文藝春秋	2019.9	日比谷 1102329008	ブルー 778.21 コレ
映画と災厄 生にフラッシュを	イルゼ・アイヒンガー／著 小林 和貴子／訳	東宣出版	2019.1	日比谷 1102334362	ブルー 944.7 アイ
シネマメモワール	ピエール・ブロンベルジェ／[著] 斎藤 敦子／訳	白水社	1993.7	日比谷 1101407334	ブルー 778.23 プロ
ジャン・ルーシュ 映像人類学の越境者	千葉 文夫／編 金子 遊／編	森話社	2019.1	日比谷 1102333372	ブルー 778.23 ルシ
ゴダールと女たち	四方田 犬彦／著	講談社	2011.8	昌平 1400005953	開架 778
つづりかた巴里	高峰 秀子／著	中央公論新社	2014.1	昌平 1400055891	文庫 B タ