

オペラ初心者から愛好者まで楽しめる「日比谷オペラ塾」

2024/2025 名作オペラの魅力、再発見



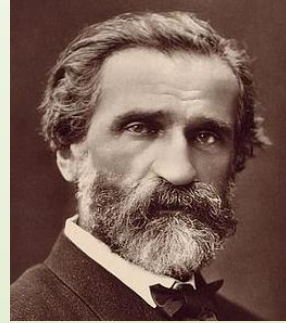
ジャック・オッフェンバック(1819-1880)

2025年

4月24日(木)

オッフェンバック『ホフマン物語』

講師: 加藤浩子(音楽評論家)



ジュゼッペ・ヴェルディ(1813-1901)

5月15日(木)

ヴェルディ『イル・トロヴァトーレ』

講師: 小畑恒夫(昭和音楽大学客員教授)



ジョアッキノー・ロッシーニ(1792-1868)

6月19日(木)

ロッシーニ『セビリアの理髪師』

講師: 水谷彰良(日本ロッシーニ協会会長)

2024/2025シーズンは「名作オペラの魅力、再発見」と題して、名作と言われるオペラの魅力を受講者の皆様からのアンケートに基づいて、順次ご紹介します。4月は、オッフェンバック『ホフマン物語』を、いつもとは違った角度から音楽評論家の加藤浩子氏に解説していただきます。5月は、おなじみヴェルディの『イル・トロヴァトーレ』を、昭和音楽大学客員教授で日本ヴェルディ協会理事長の小畑恒夫氏に解説していただきます。そして6月は、ロッシーニの代表作『セビリアの理髪師』を、日本ロッシーニ協会会長の水谷彰良氏に、さまざまな角度から、その魅力を解説していただきます。

<全回共通>

時 間: 19時~20時30分(18時30分開場)

会 場: 日比谷図書文化館 4階 スタジオプラス(小ホール)

定 員: 各回60名(事前申込順・定員に達し次第締切)

参加費: 各回1,500円

お申し込み

日比谷図書文化館 電話(03-3502-3340)、

ご来館(1階受付)、ホームページお申し込みフォームいずれかにて

①講座名、②お名前(よみがな)、③電話番号、

④メールアドレス(ホームページからお申し込みの場合)をご連絡ください。

* 内容に関する問い合わせ: フェニーチェ劇場友の会(千代田区文化芸術協会所属団体) ☎ 03-3262-5411



主催: フェニーチェ劇場友の会
共催: 千代田区立日比谷図書文化館
(千代田区日比谷公園1-4)



日比谷カレッジ
HIBIYA COLLEGE