

国立劇場 歌舞伎・文楽公演ポスター展

— ありがとう、そして、これからも —

千代田区×独立行政法人 日本芸術文化振興会 共催
会場：千代田図書館9階 展示ウォール(2023.8.28~11.25)

<2023.8.28版>

- ・今回の企画展示にあたって、関連した図書を図書館員が選んだものです。
- ・展示終了後は、リストにある「所蔵館」「配架場所」に戻ります。
- ・読みたい本が貸出中の場合や、手元に置いておきたいと思ったときは、図書館コンシェルジュが、新品図書や古書の購入についてご案内します。お気軽にご相談ください。

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
大いなる小屋 江戸歌舞伎の祝祭空間	服部 幸雄/[著]	講談社	2012.5	千代田 1000085140	文庫 B774.5
江戸時代 武家政治vs.庶民文化	赤坂 治績/著	朝日新聞出版	2012.9	千代田 1000110252	開架 774.2
文楽の歴史	倉田 喜弘/著	岩波書店	2013.6	千代田 1000170744	文庫 B777.1
文楽へようこそ	桐竹 勘十郎/著 吉田 玉女/著	小学館	2014.4	千代田 1000275501	開架 777.1
女を観る歌舞伎	酒井 順子/著	文藝春秋	2014.5	千代田 1000283331	開架 774
女形の事	尾上 梅幸/著 秋山 勝彦/編	中央公論新社	2014.7	千代田 1000301638	開架 B774.3
文楽に親しむ	高木 浩志/著	和泉書院	2015.4	千代田 1000367647	開架 777.1
東儀秀樹と雅楽を観よう	小野 幸恵/著 東儀 秀樹/監修	岩崎書店	2015.2	千代田 1000383362	開架児童 77
桐竹勘十郎と文楽を観よう	小野 幸恵/著 桐竹 勘十郎/監修	岩崎書店	2015.2	千代田 1000383370	開架児童 77
文楽の女 吉田簗助の世界	吉田 簗助/著 山川 静夫/著	淡交社	2016.8	千代田 1000481232	新書 777.1
文楽の男 初世吉田玉男の世界	吉田 玉男/著 山川 静夫/著	淡交社	2016.8	千代田 1000481240	新書 777.1
歌舞伎一年生 チケットの買い方から観劇心得まで	中川 右介/著	筑摩書房	2016.8	千代田 1000481729	中高生 Y774
昭和の歌舞伎名優列伝	石橋 健一郎/著	淡交社	2016.1	千代田 1000493872	開架 774.2
狂乱廿四孝/双蝶闇草子	北森 鴻/著	東京創元社	2016.1	千代田 1000505618	文庫 B913.6キタ
歌舞伎の音楽・音	配川 美加/著	音楽之友社	2016.12	千代田 1000511038	開架 774.7
国立劇場・歌舞伎の型 1 仮名手本忠臣蔵	国立劇場芸能調査室/編	雄山閣	2016.12	千代田 1000517415	開架 774.3
歌舞伎に行こう! 手とり足とり、初めから	船曳 建夫/著	海竜社	2017.1	千代田 1000520740	開架 774
日本の伝統芸能を楽しむ [1] 歌舞伎		偕成社	2017.2	千代田 1000528537	開架児童 77
文楽・六代豊竹呂太夫 五感のかなたへ	六代豊竹呂太夫/著 片山 剛/著	創元社	2017.3	千代田 1000537512	開架 768.5
戦後歌舞伎の精神史	渡辺 保/著	講談社	2017.3	千代田 1000539427	開架 774.2
ちやぶ台返しの歌舞伎入門	矢内 賢二/著	新潮社	2017.6	千代田 1000551133	開架 774
江戸一〇万日全記録	明田 鉄男/著	雄山閣	2017.7	千代田 1000558237	開架 210.5
山川静夫の文楽思い出ばなし	山川 静夫/著	岩波書店	2017.8	千代田 1000566560	開架 777.1
舞うひと 草刈民代×古典芸能のトップランナーたち	草刈 民代/著 浅井 佳代子/写真	淡交社	2017.9	千代田 1000567006	開架 769.1
伶倫楽遊 芝祐靖と雅楽の現代	寺内 直子/編著	アルテスパブリッシング	2017.12	千代田 1000594562	開架 768.2
歌舞伎と日本人	中村 義裕/著	東京堂出版	2018.1	千代田 1000599587	開架 774.2
夏目漱石を江戸から読む	小谷野 敦/著	中央公論新社	2018.5	千代田 1000617942	千代文 B910.26ナツ

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
国宝 上 青春篇	吉田 修一／著	朝日新聞出版	2018.9	千代田 1000630374	開架 913.6ヨシ
国宝 下 花道篇	吉田 修一／著	朝日新聞出版	2018.9	千代田 1000630382	開架 913.6ヨシ
松竹と東宝 興行をビジネスにした男たち	中川 右介／著	光文社	2018.8	千代田 1000631364	新書 770.6
図解日本音楽史	田中 健次／著	東京堂出版	2018.1	千代田 1000635373	開架 762.1
芙蓉の干城(たて)	松井 今朝子／著	集英社	2018.12	千代田 1000644540	開架 913.6マツ
平成の藝談 歌舞伎の真髄にふれる	犬丸 治／著	岩波書店	2018.12	千代田 1000648087	新書 774.2
渦 妹背山婦女庭訓魂結び	大島 真寿美／著	文藝春秋	2019.3	千代田 1000663466	開架 913.6オオ
なんてったって邦楽 おもしろ日本音楽	釣谷 真弓／著	東京堂出版	2019.6	千代田 1000682847	開架 768
もう少し浄瑠璃を読もう	橋本 治／著	新潮社	2019.7	千代田 1000689438	開架 912.4ハン
夢見鳥	中村 吉右衛門／著	日本経済新聞出版社	2019.8	千代田 1000692747	開架 774.2
歌舞伎さんぽ 芝居の世界を読んで楽しむ、歩いて楽しむ	小田 豊二／文 タムラ フキコ／絵	柏書房	2019.9	千代田 1000694701	開架 774
歌舞伎十八番集	河竹 繁俊／[編]	講談社	2019.9	千代田 1000695583	文庫 B912.5カブ
玉三郎 勘三郎 海老蔵 平成歌舞伎三十年史	中川 右介／著	文藝春秋	2019.9	千代田 1000700771	新書 774.2
句と絵で綴る余白の時間(とき)	松本 白鸚／著	春陽堂書店	2019.1	千代田 1000703726	開架 774.2
12人の花形伝統芸能 覚悟と情熱	中井 美穂／著	中央公論新社	2019.1	千代田 1000711406	新書 772.1
歌舞伎座の怪紳士	近藤 史恵／著	徳間書店	2020.1	千代田 1000720258	開架 913.6コン
三木竹二 兄?外と明治の歌舞伎と	木村 妙子／著	水声社	2020.5	千代田 1000737575	開架 289.1ミキ
歌舞伎十八番の内勤進帳	郡司 正勝／校注	岩波書店	2021.5	千代田 1000797793	文庫 B912.5カブ
結 妹背山婦女庭訓波模様	大島 真寿美／著	文藝春秋	2021.8	千代田 1000808301	開架 913.6オオ
歌舞伎江戸百景 浮世絵で読む芝居見物ことはじめ	藤澤 茜／著	小学館	2022.2	千代田 1000836674	開架 721.8
師弟論 伝統芸能とパワハラ	稲田 和浩／著	彩流社	2023.4	千代田 1000901395	開架 779.1
ビジュアル版江戸文化入門	深光 富士男／著	河出書房新社	2023.4	千代田 1000904316	開架 210.5
元の黙阿弥	奥山 景布子／著	エイチアンドアイ	2023.1	千代田 1000905016	開架 913.6オク
ビジュアル日本の音楽の歴史 1 古代～中世	徳丸 吉彦／監修	ゆまに書房	2023.4	千代田 1000905156	開架児童 76
ゼロから分かる!図解歌舞伎入門	新居 典子／[著]	世界文化社	2019.5	千代田 1000906345	開架 774
カブキの日	小林 恭二／著	新潮社	2002.7	千代田 105383152	開架 B913.6コバ
歌舞伎にアクセス	伊達 なつめ／著	淡交社	2003.1	千代田 105419790	開架 774
舞台裏おもて 歌舞伎・文楽・能・狂言	山田 庄一／監修 吉田 簗助／監修 大藏 彌太郎／監修	マール社	2006.4	千代田 105643746	開架 774
歌舞伎大道具師	釘町 久磨次／著	青土社	2007.9	千代田 105693402	開架 774.5
歌舞伎の愉しみ方	山川 静夫／著	岩波書店	2008.11	千代田 105898852	新書 774
あやつられ文楽鑑賞	三浦 しをん／著	双葉社	2011.9	千代田 1080031881	開架 B777.1
のう・きょうげんの本	国立劇場調査養成部／編集 水川 まりこ／編集	日本芸術文化振興会	2012.1	千代田 1080048448	開架児童 77
ぶんらくの本	国立劇場調査養成部／編集 金森 和子／編集	日本芸術文化振興会	2012.3	千代田 1080048547	開架児童 77
歌舞伎メモランダム 同時代の演劇批評	大矢 芳弘／著	森話社	2017.4	千代田 1080322900	開架 774
そろそろ、歌舞伎入門。	ペン編集部／編	CCCメディアハウス	2017.12	千代田 1080381369	開架 774
高麗屋の女房	藤間 紀子／著	毎日新聞社	1997.1	千代田 1080381849	開架 774.2
歌舞伎のびっくり満喫図鑑	君野 倫子／著 市川 染五郎／監修	小学館	2010.1	千代田 1080381864	開架 774.6
歌舞伎 家と血と藝	中川 右介／著	講談社	2013.8	千代田 1080383068	新書 774.2

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
芝居にみる江戸のくらし	吉田 弥生／著	新典社	2009.1	千代田 130180425	新書 774.2
劇場往来	高橋 誠一郎／著	青蛙房	2008.12	千代田 130182793	開架 774
歌舞伎ゆめがたり	水原 紫苑／著	講談社	2009.2	千代田 130189251	開架 913.6ミヌ*
日本の伝統芸能講座 舞踊・演劇	服部 幸雄／監修 日本芸術文化振興会国立劇場調査養成部／企画・編集	淡交社	2009.2	千代田 130193931	開架 772.1
映画のなかの古典芸能	神山 彰／編 児玉 竜一／編	森話社	2010.9	千代田 130317175	開架 778.2
かぶき入門	郡司 正勝／著	岩波書店	2006.8	千代田 130364250	文庫 B774
雅楽を聴く 響きの庭への誘い	寺内 直子／著	岩波書店	2011.3	千代田 130379472	新書 768.2
仏果を得ず	三浦 しをん／著	双葉社	2007.11	日比谷 1100036522	ブルー 913.6ミウ
ねむりねずみ	近藤 史恵／著	東京創元社	1994.7	日比谷 1101371126	開架5層 913.6コン
江戸の経済事件簿 地獄の沙汰も金次第	赤坂 治績／著	集英社	2015.9	日比谷 1102043047	紫_江戸 E332.17カ
成田屋の食卓 團十郎が食べてきたもの	堀越 希実子／著	世界文化社	2016.1	日比谷 1102110630	紫_東京 T596.04ホリ
女を観る歌舞伎	酒井 順子／著	文藝春秋	2017.2	日比谷 1102127980	紫_江戸 E774.04サカ
一日に一字学べば…	桐竹 勘十郎／著 樋渡 優子／聞き書き	コムニケ出版	2017.1	日比谷 1102133699	紫_江戸 E777.1キリ
人形浄瑠璃文楽外題づくし	鳥越 文蔵／監修 人形浄瑠璃文楽座／企画・編集 北浦 皓式／文楽 勘亭流	工作舎	2017.5	日比谷 1102144514	紫_江戸 E777.1ニン
歌舞伎と革命ロシア 一九二八年左団次一座 訪ソ公演と日露演劇交流	永田 靖／編 上田 洋子／編 内田 健介／編	森話社	2017.1	日比谷 1102172077	紫_江戸 E774.26カブ*
若手歌舞伎	中村 達史／著	新読書社	2017.12	日比谷 1102199658	紫_江戸 E774.28ナカ
高麗屋の逸品	松本 幸四郎／著	KADOKAWA	2018.1	日比谷 1102212477	紫_江戸 E774.28マツ
成田屋のおくりもの	堀越 希実子／著	マガジンハウス	2018.2	日比谷 1102223334	紫_江戸 E774.28ホリ
鼓に生きる 歌舞伎囃子方 田中佐太郎	田中 佐太郎／著 氷川 まりこ／聞き書き	淡交社	2018.11	日比谷 1102259593	紫_江戸 E774.7タナ
<雅楽>の誕生 田辺尚雄が見た大東亜の響き	鈴木 聖子／著	春秋社	2019.1	日比谷 1102283387	ブルー 768.2スヌ*
二代目市川團十郎の日記にみる享保期江戸歌舞伎	ビュールクトーヴェ／[著]	文学通信	2019.2	日比谷 1102293774	紫_江戸 E774.24ビュ
明治・大正東京の歌舞伎興行 その「継続」の軌跡	寺田 詩麻／著	春風社	2019.6	日比谷 1102310297	紫_江戸 E774.26テラ
文楽芸談 三味線竹澤團七 橋寿のつぶやき	竹澤 團七／著 荒木 雪破／聞き書き	東方出版	2019.8	日比谷 1102312616	紫_江戸 E768.5タケ
歌舞伎に女優がいた時代	小谷野 敦／著	中央公論新社	2020.3	日比谷 1102355615	紫_江戸 E774.2コヤ
文楽ナビ	渡辺 保／著	マガジンハウス	2020.9	日比谷 1102382122	紫_江戸 E777.1ワタ
霊と現身 日本映画における対立の美学	ツヴィカ・セルペル／著	森話社	2016.1	日比谷 1102382791	ブルー 778.21セル
伝統芸能の革命児たち	九龍 ジョー／著	文藝春秋	2020.11	日比谷 1102398284	ブルー 772.1ケウ
文楽徘徊	鈴木 創士／著	現代思潮新社	2021.12	日比谷 1102458492	紫_江戸 E777.1スヌ*
舞台の面影 演劇写真と役者・写真師	村島 彩加／著	森話社	2022.5	日比谷 1102485669	紫_江戸 E774.26ムラ
なにわの華 文楽へのいざない 人形遣い 桐竹勘十郎	桐竹 勘十郎／著	淡交社	2014.5	日比谷 1102492335	紫_江戸 E777.1キリ
元禄忠臣蔵 平成二十三年十二月歌舞伎公演上演台本	真山 青果／著 国立劇場／編	国立劇場	2011.12	日比谷 1103021281	紫_千代 C774.2コク
白うさぎと天の音 雅楽のおはなし	かんの ゆうこ／文 東儀 秀樹／絵	講談社	2015.6	四番町 1200176558	5F開架 91カ
歌舞伎キャラクター絵図 厳選53演目の見方・楽しみ方	辻村 章宏／イラスト・解説「江戸楽」編集部／編著	メイツ出版	2016.12	四番町 1200227245	3F伝芸 D774
人間、やっぱり情でんなあ	竹本 住大夫／著 樋渡 優子／聞き書き	文藝春秋	2018.8	四番町 1200285607	3F伝芸 D777
歌舞伎はスゴイ 江戸の名優たちと“芝居国”の歴史	堀口 茉純／著	PHP研究所	2019.3	四番町 1200305876	3F伝芸 D774
歌舞伎の101演目解剖図鑑 イラストで知る見るわかる歌舞伎名場面	辻 和子／絵と文	エクスナレッジ	2020.4	四番町 1200336426	3F伝芸 D774

タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵館資料コード	配架場所請求記号
伝統芸能ことば蔵一〇〇	村尚也／著	檜書店	2020.7	四番町 1200348884	3F伝芸 D810
歌舞伎役者・市川雷蔵のらりくらしと生きて	大島幸久／著	中央公論新社	2021.8	四番町 1200381117	3F伝芸 D774
教養として学んでおきたい歌舞伎	葛西聖司／著	マイナビ出版	2021.8	四番町 1200381695	3F伝芸 D774
14歳からの文楽のすゝめ	竹本織太夫／監修	実業之日本社	2022.4	四番町 1200398954	4F中高 Y777
江戸の怪談がいかにして歌舞伎と落語の名作となったか	櫻庭由紀子／著	笠間書院	2022.7	四番町 1200404885	3F伝芸 D388
知識ゼロからの歌舞伎入門	松本幸四郎／監修	幻冬舎	2022.7	四番町 1200407003	4F中高 Y774
江戸の夢びらき	松井今朝子／著	文藝春秋	2022.11	四番町 1200413571	3F文庫 Bマ
歌舞伎の解剖図鑑 イラストで小粋に読み解く歌舞伎ことはじめ	辻和子／絵と文	エクスナレッジ	2022.11	四番町 1200414322	3F伝芸 D774
世襲 政治・企業・歌舞伎	中川右介／著	幻冬舎	2022.11	四番町 1200416491	3F新書 314
完本中村吉右衛門	小玉祥子／著	朝日新聞出版	2022.12	四番町 1200418661	3F伝芸 D774
かぶき手帖 最新歌舞伎俳優名鑑 2023年版 特集狂言作者の仕事	日本俳優協会／編集 松竹株式会社／編集 伝統歌舞伎保存会／編集	日本俳優協会	2023.1	四番町 1200419255	3F伝芸 D774
杜若艶姿	佐伯泰英／著	文藝春秋	2017.5	四番町 1280311026	6F閉架 Bサ
オペラと歌舞伎	永竹由幸／著	水曜社	2012.5	神田 1300025739	開架 766
花聞	皆川博子／著	河出書房新社	2016.12	神田 1300079140	文庫 Bミ
団十郎とは何者か 歌舞伎トップブランドのひみつ	赤坂治績／著	朝日新聞出版	2017.3	神田 1300082698	開架 774
文楽のすゝめ	竹本織太夫／監修	実業之日本社	2018.1	神田 1300096672	開架 777
海老蔵を見る、歌舞伎を見る	中川右介／著	毎日新聞出版	2018.1	神田 1300097712	開架 774
歌舞伎座の快人 1984年の團十郎、猿之助、仁左衛門、玉三郎、勘三郎	松島奈巳／著	淡交社	2018.5	神田 1300100938	開架 774
絵で知る歌舞伎の玉手箱 スミからスミまで!	辻和子／絵と文	東京新聞	2019.1	神田 1300125869	開架 774
花歌舞伎徒然草(よもやまばなし)	夢枕獏／著 萩尾望都／絵	河出書房新社	2021.6	神田 1300153788	開架 774
歌舞伎座の怪紳士	近藤史恵／著	徳間書店	2022.3	神田 1300166566	文庫 Bコ
二人道成寺	近藤史恵／著	文芸春秋	2004.3	神田 109270413	開架 913コ
カブキ! 1	榎田ユウリ／[著]	角川書店	2013.8	昌平 1400035034	閉架 Bエ
ニッポンの伝統芸能 能・狂言・歌舞伎・文楽		榊出版社	2018.1	昌平 1400110787	開架 772
マンガでわかる文楽 あらすじから見どころ、歌舞伎との違いまで全部わかる	マンガでわかる文楽編集部／編 上島カナ／マンガ 文楽協会／協力	誠文堂新光社	2019.3	昌平 1400129571	開架 777
菅原伝授手習鑑	金原瑞人／著 佐竹美保／絵	岩崎書店	2019.2	昌平 1400129688	開架児童 91ス
歌舞伎はじめて案内手帖	君野倫子／著 松本幸四郎／監修	二見書房	2019.1	昌平 1400137772	開架 774
おんなの女房	蟬谷めぐ実／著	KADOKAWA	2022.1	昌平 1400175988	開架 913セ