



3・4歳

『ママ、ママ、おなかがいたいよ』



レミイ・シャーリップ/さく
バートン・サッパー/さく
レミイ・シャーリップ/え
つぼい いくみ/やく

ふくいんかんしょてん
福音館書店

「おなかがいたいよ。」と叫ぶ子どものおなかが、風船のようにふくらんでいます。急いでお医者さんが調べると、おなかから釣り竿や鳥かごなど、驚くものが次々と出てきます。白黒と色付きのシルエット画が効果的に使われ、「見えない!」と思いつながらも、最後までわくわくしながらページをめくれます。



「おはなしトレイン」のバックナンバーは、

千代田区立図書館ホームページに掲載しています。

『ごぶごぶ ごぼごぼ』



こまがた かつみ
駒形 克己/さく
ふくいんかんしょてん
福音館書店

「ふく ふく ふくん」「ざぶ ざぶ ざぶん」。
擬音が続く、楽しい絵本です。シンプルな構成
でありながら、多くの赤ちゃんを夢中にしてい
ます。ページには丸く穴が開いている箇所が
あり、触って楽しめる工夫がされています。また
カラフルな色使いも魅力的で、初めての読み
聞かせにおすすめです。



4・5歳

『はだしであるく』



むらなか りえ ぶん
村中 李衣/文
いしかわ えりこ/絵
石川 えりこ/絵
あすなろ書房

夏の朝、カラスを追ってはだしで歩いていくと、
雨上がりの畑はぬかるんでぐにやり。アスファ
ルトは小石がちくちく。歩く場所によって足裏の
感じかたが違うことに気がつきます。川のせせ
らぎの中で目を閉じると大地と繋がっていく感
覚が沸き起こり……。夏にぴったりなダイナミッ
クでみずみずしい一冊です。



千代田区立図書館ホームページに掲載しています。

0～2歳



『だんごむし コーロコロ』

うみの
海野 あした/作
はっこうしょ
発行所/アルファポリス
はつばいもと せいうんしゃ
発売元/星雲社

おうちから出てきただんごむしが、まるくなつてコーロコロ。ころがるたびに生きものたちが現れます。さて、一体どんなことがおこるのでしようか。あざやかではっきりとした色合いは小さい子にもわかりやすくなっています。どのページにもいるだんごむしを、見つける楽しみもあります。



0～2歳



『どんどんばしわたり』

こばやし えみこ/案
ましま せつこ/絵
こぐま社

元は「とおりやんせ」と同じ、「門ぐり遊び」のわらべうたです。明るく軽やかな語調は、乳児にも楽しく、馴染みやすいでしょう。♪どんどんばしわたり さあわたり こんこがでるぞ さあわたり♪ 歩く楽しさを知り始めたお子さんと一緒に口ずさみながら、歩いてみてはいかがでしょう。楽譜も紹介されています。



0～2歳



『カシャッ！』

きたむら じん/作
北村 人/作
ポプラ社

「わらって わらって はいっ チーズ カシャッ！」男の子がカメラを向けると、バナナやスイカ、おまめなど色々な食べ物たちがにっこり笑顔になりました。おや？ 牛乳をこぼしてしまった男の子はしょんぼり悲しい顔をしています。「カシャッ！」の音で笑ってくれるかな。親子で一緒に楽しめる絵本です。



0～2歳



『すばっじー』

たかはし ゆうじ/作
高橋 祐次/作
こうだんしゃ
講談社

まるで砂場に指をすばっと入れて、「じじじ」「じー」と線を描いているような気分になれる絵本です。シャベルや穴をよけて、川をじゃぶじゃぶ渡り、山をぐるぐる周って先へいくと……。少しばこぼこした手触りの紙は砂の感触を思い起させます。お子さんと一緒に、読んで、触って楽しんでください。



3・4歳



『せんろはつづくよ』

M.W.ブラウン/文

J.シャロー/絵

与田 準一/訳

いわなみしょてん

岩波書店

2台の機関車が、西へ向かいます。どこへ着くのでしょうか。「ぱふぱふ、ぱふぱふ」「ちゃぐちゃぐ、ちゃぐちゃぐ」と走る機関車の音を、お子さんと声に出て楽しんでください。細い線の絵は、機関車が走る躍動感や、吹く風、降る雨を美しく伝えてくれます。1979年に発行され、世代を超えて親しまれています。



3・4歳

『ちいさなヒッポ』



マーシャ=ブラウン/さく

うちだりさこ/やく

偕成社

かばのヒッポは、とても好奇心旺盛です。お母さんたち大人のかばと一緒になら、どこでも安心していられます。ある日ヒッポがほんの少し群れから離れて遊ぼうとすると、何かが後ろから忍び寄る気配がしたのです。版画で描かれた動物たちは迫力いっぱい。親子の愛情を感じる、ロングセラー絵本です。



3・4歳



『あのはし なんのほし』

みきつきみ/文

柳原良平/絵

こぐま社

「よるになつたら みあげてごらん キラキラ あのはし なんのほし」。リズミカルな文と親しみを感じられる切り絵で、四季折々の空に輝く星座を紹介した絵本です。春のおおぐま座、夏の大三角、秋のカシオペヤ座、冬のオリオン座……。星に興味を持ち始めたお子さんに手渡す本としておすすめです。



3・4歳

『ぼくからみると』



高木仁三郎/文

片山健/絵

のら書店

夏休みの昼下がり、よしくんがひょうたん池で釣りをしています。そこへ、しょうちゃんが自転車でやってきました。ふたりの他にも魚やかいづぶりなど、たくさんの生き物が池のまわりにいます。彼らの目にはいったい何が映っているのでしょうか？ 様々な生き物の目を通して見た、緑鮮やかで生命力あふれる世界が楽しめます。



4・5歳



『おとうとが おおきくなったら』

ソフィー・ラグーナ/文
ジュディ・ワトソン/絵
当麻 ゆか/訳
徳間書店

弟のテオはまだ赤ちゃん。「ぼく」は、テオが早く大きくなって、ふたりで遊びたいと願っています。自転車でジャングルに行ったり、海辺で貝がらのお城をたてたり……。一緒にやってみたことがどんどん膨らんでいき、ついには大冒険を夢見ます! 迫力のある見開きの絵は、思わず自分も体験しているような気持ちになります。



4・5歳

『こねこのぴっち』



ハンス・フィッシャー/文・絵
石井 桃子/訳
岩波書店

こねこのぴっちは、他の動物になりたくて、オンドリやヤギの真似をしますが、どれもうまくいきません。今度はあひるの真似をしたところ、大変なことに! 長い間子どもたちに親しまれてきた、「こねこのぴっち」。リゼットおばあさんの素敵なお庭や、山のようにクリームがかかったケーキは、今でも子どもたちを魅了するでしょう。



4・5歳



『おばけのジョージ』

ロバート・ブライト/さく・え
みつよし なつ や
光吉 夏弥/やく
福音館書店

ジョージは、小さな家の屋根裏に住む小さなおばけ。毎晩同じ時間に階段を「みしり」、広間のドアを「ぎー」といわせます。ところが、ある日家は修理され、おばけにとっては居心地の悪い音のならない家になってしまいました。著者の子どもたちのため1944年にかかれて以降、世界中の子どもに愛され続ける名作です。



4・5歳

『ウイリアムの子ねこ』



マージョリー・フラック/さく・え
まさき るりこ/やく
徳間書店

ある朝、ウィリアムは子猫を見つけると一緒に遊び、家に連れて帰りました。でも、お母さんに「ほかのおうちのねこかも」と言われ、子猫を警察署に届けます。すると、その猫の飼い主だという人が3人も現れたのです。本当の飼い主は一体誰なのでしょう? 子どもの成長や幸せな気持ちを感じられる、心温まる物語です。

