

200万曲の音楽を自由自在に再生できる
インターネット音楽ライブラリー

NAXOS MUSIC LIBRARY

ナクソス・ミュージック・ライブラリー

利用マニュアル
(教育機関用)

2020年9月25日

(Revision 3.0)

ナクソス・ジャパン株式会社

ご利用後は必ず 「ログアウト」を行ってください



目次

1.	はじめに	5
1.	この文書について	5
2.	お問い合わせ	5
2.	動作環境と設定を確認する	6
1.	動作環境.....	6
3.	基本的な使い方.....	7
1.	NML にログインする	7
2.	作品を探して、再生する.....	8
1.	全体検索で探す.....	8
2.	クリック検索で探す	10
3.	詳細検索で探す.....	11
4.	作曲家で探す	14
5.	アーティストで探す	18
6.	ジャンルで探す.....	19
3.	プレイリストを使う	20
4.	進んだ使い方	23
1.	辞典や資料を使う	23
1.	オペラのリブレット（台本）を参照する	23
2.	人名発音ガイドを使う	26
5.	困ったときには.....	28
1.	ログインできない — 認証エラー	28
2.	ログインできない — 同時アクセス数超過.....	29
3.	ログインできない — パスワード入力画面になる	30
4.	曲が切り替わるとき、「カチッ」という音がある	31

1. はじめに

1. この文書について

この文書は、大学や図書館等でナクソス・ミュージック・ライブラリー（NML）を利用するためのガイドブックです。

この文書はナクソス・ジャパン株式会社によって作成されました。著作権は同社に帰属します。本文書の著作者に無断での複製・転載・再配布はご遠慮下さい。

2. お問い合わせ

ナクソス・ミュージック・ライブラリーのご利用に関するお問い合わせは、運営元であるナクソス・ジャパン株式会社が承ります。

ナクソス・ジャパン株式会社

〒154-0024

東京都世田谷区三軒茶屋 2-2-16 YK ビル 8 階

サポートセンター support@naxos.jp

Web サイト <https://naxos.jp>

NML Web サイト <https://ml.naxos.jp>

2. 動作環境と設定を確認する

1. 動作環境

Windows 機の場合	
OS	8 / 10
ブラウザ	Chrome/ Firefox/ Opera/ Internet Explorer (いずれも最新版推奨)
その他	サウンドカード、スピーカーまたはヘッドフォン

Macintosh 機の場合	
OS	OS X 10.4.x 以降
ブラウザ	Safari / Firefox/ Operar (いずれも最新版推奨)
その他	サウンドカード、スピーカーまたはヘッドフォン

2020 年 9 月 1 日現在

- ・ セキュリティ・レベルの設定は [中]
(ActiveX コントロール、Javascript の動作を可能にする)
- ・ Cookie を受け入れる
- ・ ポップアップ・ブロックをオフにする

3. 基本的な使い方

1. NML にログインする

大学／図書館でナクソス・ミュージック・ライブラリーを利用する場合、各大学／図書館によってログイン方法が異なります。詳しくは、利用する機関のウェブサイトなどに記載されているログイン方法を参照してください。

どの大学／図書館でも、通常は各大学／図書館専用の URL にアクセスすることにより、自動で NML にログインできます。

例) <https://myuniv.ml.naxos.jp>
<https://naxos-u.ml.naxos.jp>

パスワードを用いてログインする場合は、専用の URL ではなく、NML の通常の URL (<https://ml.naxos.jp>) にアクセスしてください。

正常にログインすると、以下のいずれかのページが表示されます。うまくログインできない場合は、「第 5 章 困ったときには」をご覧ください。



2. 作品を探して、再生する

1. 全体検索で探す

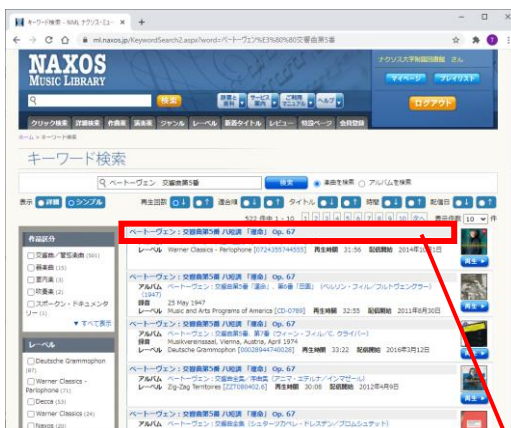
文章に含まれている、すべての情報を対象に検索します。ここでは、「ベートーヴェン」の「交響曲第5番」を検索してみましょう。

1. 検索ワードの入力



ここに入力

2. 聴きたいアルバムを選択する



聴きたいアルバムをクリック

トップページ左上にある検索ボックスに検索したいキーワードを入力(複数入力する場合はスペースで区切って下さい)し、検索ボタンをクリックします。

(例) ベートーヴェン 交響曲第5番

検索結果が表示されるので、聴きたいアルバムをクリックするとアルバム情報ページが表示されます。

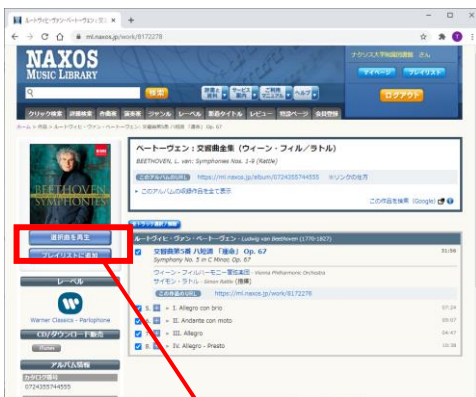
検索結果が表示されるので、聴きたいアルバムをクリックするとアルバム情報ページが表示されます。

3. アルバムページが開く



チェックを入れる

4. 「選択曲を再生」をクリックする



ここをクリック

アルバムページが開きます。

最初に開いた状態では、すべてのトラックにチェックが入っていますが、特定の曲のみを再生したい場合、全トラック選択/解除をクリック (①) し、選択を解除した上で、再生したい曲にチェックを入れます。

別画面が立ち上がり、再生が始まります。



再生中の別画面

※High を選択すると、より高音質でお聴きいただけます。

(High : 320kbps Normal: 128kbps)

2. クリック検索



トップページのメニュー「クリック検索」をクリックします。

例として「交響曲/管弦楽曲」→「作曲家」→「ベ」→「ベートーヴェン, ルートヴィヒ・ヴァン」の順でクリックしていくと、下記のように該当するアルバムが表示されます。

3. 詳細検索

より詳細に検索する場合は、キーワード検索の機能を使います。例えば作曲家「ブルックナー (Anton Bruckner)」の交響曲のうち、指揮者「ティントナー (Georg Tintner)」が指揮した録音を探してみましょう。

※ 日本語で検索して見つからない場合は、ご面倒ですが欧文表記での検索をお試し下さい。

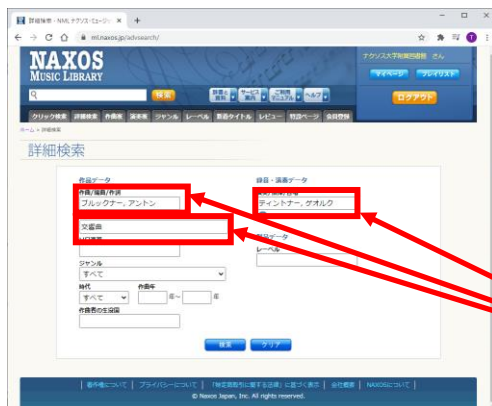
1. メニューから「詳細検索」を開く



画面上部のメニューから「詳細検索」をクリックします。

ここをクリック

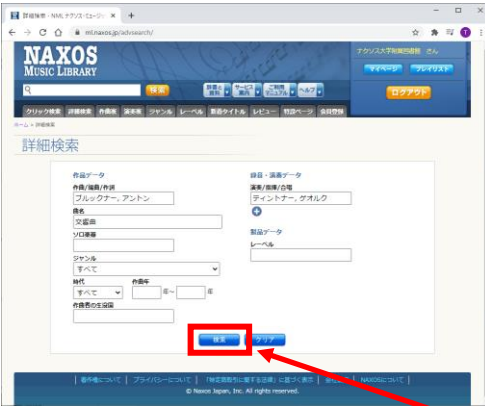
2. 作曲家名、指揮者名、作品名を指定する



「作曲／編曲／作詞」に「ブルックナー」または「Bruckner」と入力します。同様に、また、「曲名」に「交響曲」と入力します。「演奏／指揮／合唱」に「ティントナー」を指定します。

ここに入力

3. 検索を実行する



これらの指定が完了したら、「検索」ボタンをクリックします。

ここをクリック

4. 検索結果が開く



再生したい作品が含まれるアルバムをクリックしてください。

ここをクリック

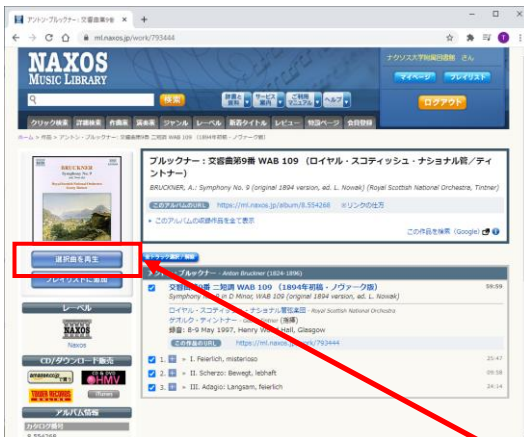
5. アルバムページが開く



アルバムページが開きます。

最初に開いた状態では、すべてのトラックにチェックが入っていますが、特定の曲のみを再生したい場合、全トラック選択/解除をクリック (①) し、選択を解除した上で、再生したい曲にチェックを入れます。

6. 「選択曲を再生」ボタンをクリックする。



別画面が立ち上がり、再生が始まります。

ここをクリック

4. 作曲家で探す

探している作品の作曲家名が分かっている場合は、作曲家の作品一覧を用いると、簡単に検索できます。例えば、作曲家「ブルックナー」の「交響曲第 5 番」が含まれるアルバムを探してみましょう

1. メニューから「作曲家」を開く



画面上部のメニューから「作曲家」をクリックします。

ここをクリック

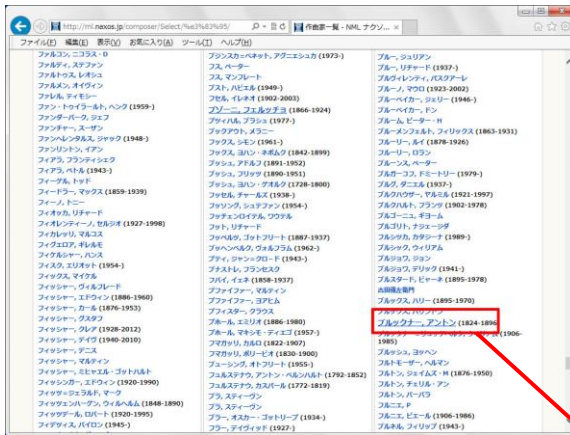
2. 頭文字で絞り込む



片仮名をクリックすると日本語表記の作曲家名が、英字をクリックすると欧文表記の作曲家名が一覧表示されます。今は日本語で「ブルックナー」が含まれる「フ」を選びます。

ここをクリック

3. 作曲家名を選ぶ



リストから「ブルックナー。アントン」を選びます

ここをクリック

4. 作曲家ページが開く



ブルックナーの作品が含まれる全アルバムが、作品カテゴリー別に一覧表示されます。探しているアルバムが見つかったら、アルバム名をクリックします。

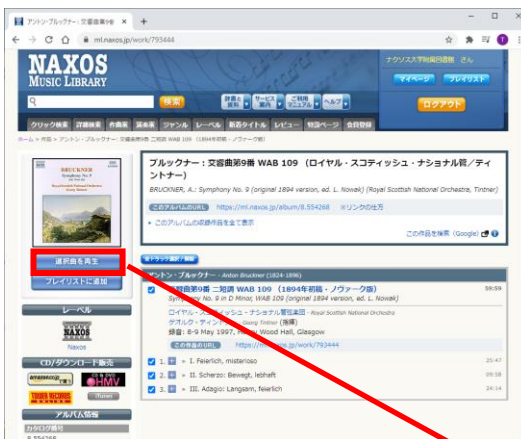
似たアルバムが複数並んでいるときは、括弧内に記載されている付加情報を参考に、聴きたいアルバムを選んでください。

5. アルバムページが開く



アルバムページが開きます。最初に開いた状態では、すべてのトラックにチェックが入っていますが、特定の曲のみを再生したい場合、全トラック選択/解除をクリック (①) し、選択を解除した上で、再生したい曲にチェックを入れます

6. 「選択曲を再生」ボタンをクリックする



別画面が立ち上がり、再生が始まります。

ここをクリック



再生時に立ち上がる別画面

5. アーティスト（演奏家）で探す

1. メニューバーの「演奏家」をクリックする



ここをクリック

2. カタカナ、アルファベット、カテゴリ別（ソリスト、指揮者、オーケストラ、アンサンブル、合唱団）に検索することが出来ます。



6. ジャンルで探す

1. メニューバーの「ジャンル」をクリックします。(ボタンへマウスオーバーするとプルダウンで一覧が表示されます)



ここをクリック

2. 一覧が表示されるので、探すジャンルをクリックします。



3. プレイリストを使う

プレイリストとは、NMLの収録音源を、トラック単位で任意の順場に並べ、好きな名前で作成できる機能です。先生が学校の授業やレッスンで課題曲をまとめたり、図書館司書の方が楽曲をお勧めしたりするのに最適です。

なおプレイリストの作成、編集、削除は、管理者権限、教員権限のIDでログインした場合のみが可能です。一般（学生）権限のIDの場合は、既存のプレイリストの閲覧、再生のみ可能で、作成、編集、削除はできません。

1. プレイリストを作成する（※管理者、教員IDのみ）



プレイリストに登録したいアルバムページを開きます。

登録したいトラックにチェックを入れ、「プレイリストに追加」ボタンをクリックします。

ここをクリック



別画面が起動します。既存のプレイリストに追加するか、新規のプレイリストとして作成するかを選択し、後者の場合はプレイリストの名前も入力します。保存先のフォルダも合わせて指定できます。（一階層までフォルダ分けして管理することができます）。

入力後、「保存」をクリックすると作成完了です。

※新規にプレイリスト作成した場合、この段階では非公開のプレイリストとして保存されます、

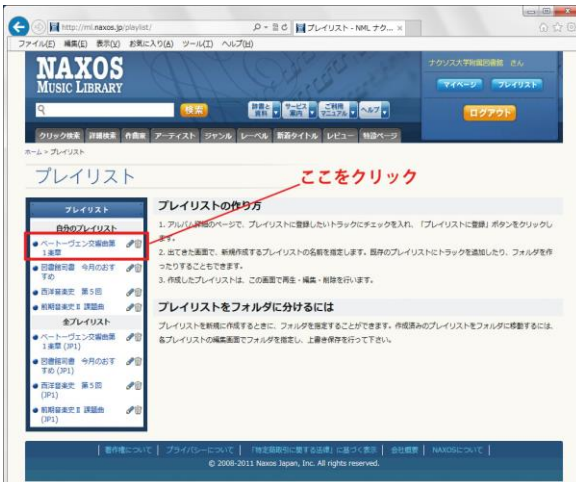
公開する場合は、お手数ですが上記作業後に下記3の方法で公開ステータスをご変更下さい。

2. 作成済みのプレイリストにアクセスし、再生する。

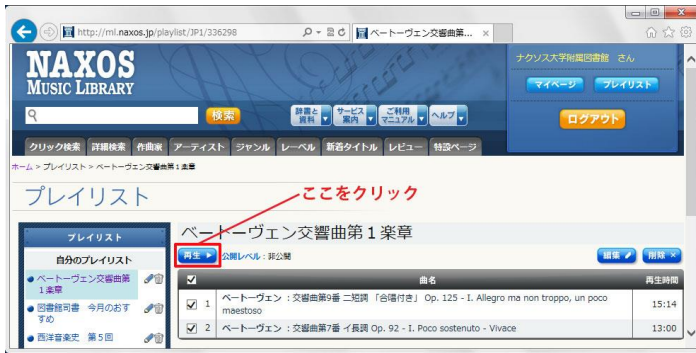
画面右上のメニューから「プレイリスト」をクリックします。



ここをクリック



画面左側に、利用可能なプレイリストが一覧で表示されます。いま使いたいものをクリックしてください



トラック一覧の上にある再生ボタン（三角印のボタン）をクリックすると、再生が始まります。

プレイリスト内の特定の曲のみを再生したい場合、再生させない曲のチェックを外した上で、再生ボタンをクリックします。

3. 編集・削除する（※管理者、教員IDのみ）



編集したいプレイリストを開き、曲目の右上にある「編集」ボタンをクリックします。名前のみを変更したい場合は左側のリストのタイトルの横にある鉛筆のロゴをクリックして下さい。

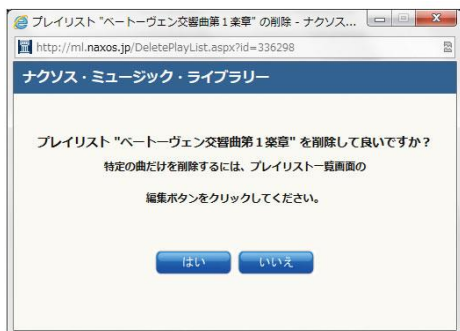


次の画面で曲順の変更、フォルダの変更、タイトルの変更、公開レベルの変更が出来ます。

(※公開レベルは、「契約機関内で公開」「全体に公開」のいずれかのご指定が可能です。後者の場合、URLをブログやSNS等で公開すると誰でも見ることが出来ます。)



プレイリストを削除したい場合は、曲目右上の「削除」ボタン、または左側のリストのタイトルの横にあるごみ箱のロゴをクリックします。



左のような画面が立ち上がります

ので「はい」をクリックすると、編集/削除が完了します。

進んだ使い方

1. オペラのリレット（台本）を参照する

ナクソス・ミュージック・ライブラリーには、代表的なオペラ作品のリレット（台本）が収録されています。

1. メニューから「辞典／資料」を開く



画面上部のメニューから「辞典／資料」をクリックします。

オペラリレット（台本）を参照する

ここをクリック

2. 「オペラのリレット」を選ぶ



左側のメニューから「オペラのリレット」を選びます。

ここをクリック

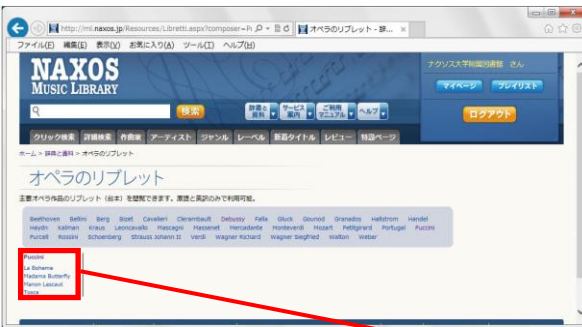
3. 作曲家名を選ぶ



作曲家名の一覧の中から、探している作品の作曲家名を選んでクリックします。いまは「Puccini」を選びます。

ここをクリック

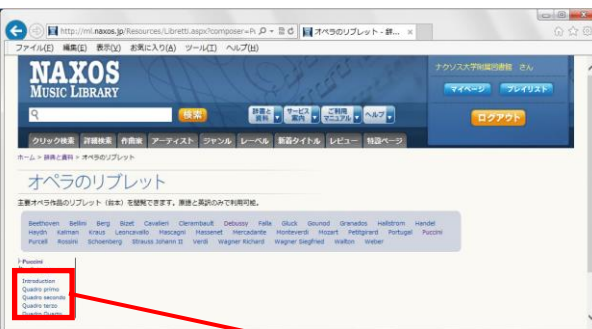
4. 作品を選ぶ



参照したい作品の作品名を選んでクリックします。

ここをクリック

5. アクトを選ぶ

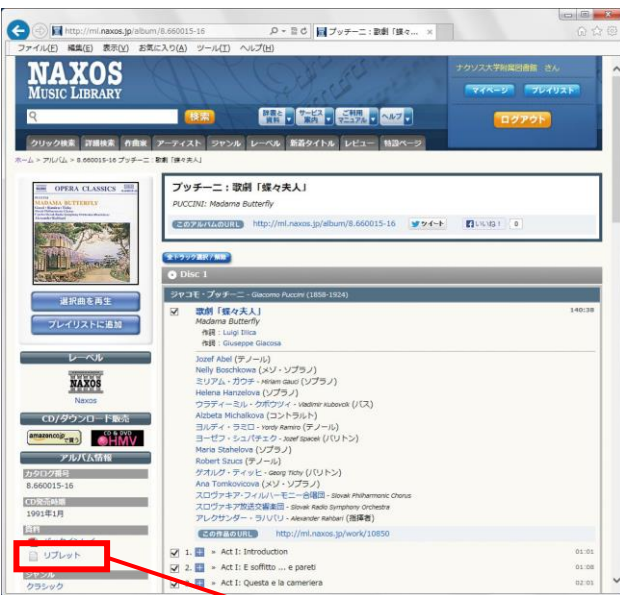


リプレットではアクト（幕）ごとにページが分かれていますので、参照したい幕を選んでクリックします。

ここをクリック



リブレットの内容が表示されます



以上の方法とは別に、オペラ作品のアルバムページから、直接リブレットを開くこともできます。アルバムページで「リブレット」のボタンをクリックします。

ここをクリック

2. 人名発音ガイドを使う

クラシック音楽の作曲家・演奏家には、東欧や北欧、ロシアの出身者も多く、それらの名前は日本語の片仮名では正確に音写できません。ナクソス・ミュージック・ライブラリーには、代表的な作曲家・演奏家の名前をネイティブ・スピーカーが発音した音声収録されています。試しに「Wagner」が「ワーグナー」なのか「ヴァークナー」なのか、調べてみましょう。(※本機能は 2020 年 9 月現在、Internet Explorer のみでご利用可能です)

1. メニューから「辞典／資料」を開く



画面上部のメニューから「辞典／資料」をクリックします。

ここをクリック

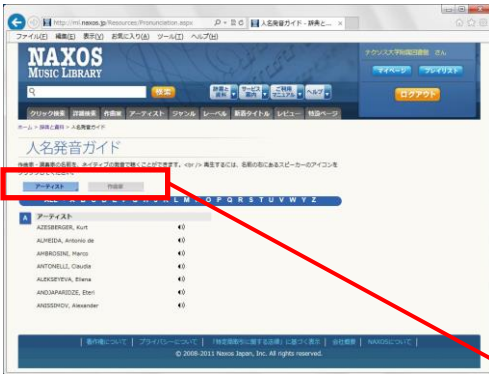
2. 「人名発音ガイド」を選ぶ



左側のメニューから「人名発音ガイド」を選びます。

ここをクリック

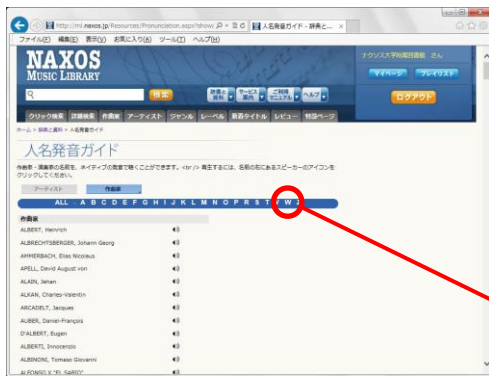
3. 演奏家または作曲家を選ぶ



「アーティスト」をクリックすると演奏家名が、「作曲家」をクリックすると作曲家名が選べるようになります。今は「作曲家」を選びます。

ここをクリック

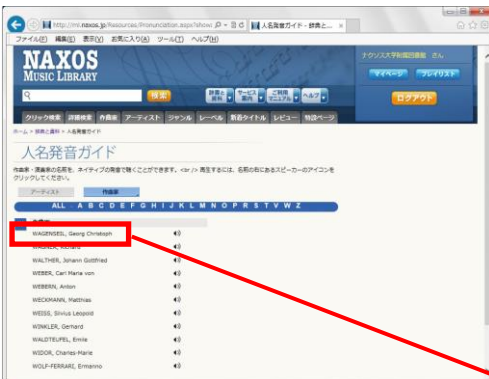
4. 頭文字を絞る



探している人物の苗字の頭文字をクリックします。今は「W」を選びます。

ここをクリック

5. 人名をクリックする



リストの中から、発音を聴きたい人名の右脇にあるスピーカーのマークをクリックします。今は「WAGNER, Richard」を選びます。

「ワグナー」か「ヴァークナー」か、ご自分の耳で確かめてください。

ここをクリック

4. 困ったときには

以下に当てはまらないトラブルや質問については、ナクソス・ミュージック・ライブラリーの「ヘルプ」のページを参照するか、またはサポートセンター（support@naxos.jp）まで Eメールでお問い合わせ下さい。

1. ログインできない — 認証エラー

Q 「認証エラー」という画面が出て、ログインできません。

エラー!!

【認証エラー】

ナクソス・ミュージック・ライブラリーへアクセスできません。以下のいずれかが原因です。

- ・アクセス元IPアドレスが許可されていない。
- ・リンク元URLが許可されていない。

セキュリティの認定により、アクセス元URLが正しく認証できなかった可能性があります。サポートのページを参考に、設定を確認してください。

詳しくは、以下の情報をお書き添えの上、ナクソス・ジャパン サポートセンター（support@naxos.jp）へお問い合わせ下さい。

アクセス情報	
サーバー名:	tohomusic.ml.naxos.jp
クライアントIPアドレス:	221.186.216.65
クライアントポート名:	221.186.216.65
ブラウザ種類:	
リンク元ページ:	
クライアント環境:	Mozilla/5.0 (Windows; U; Windows NT 6.0; ja; rv:1.9.0.4) Gecko/2008102920 Firefox/3.0.4

著作権について | プライバシーについて | 特定情報等に該当する事項 | 役立つ表示 | 会社概要 | NAXOSについて |
© Naxos Japan, Inc. 2008. All rights reserved.

A. この画面が表示される場合、いくつかの原因が考えられます。

1. アクセス元の IP アドレスが許可されていない

自分の所属する大学／図書館がどこからのアクセスを許可しているか確認して下さい。図書館の館内からのみアクセス可能な場合、研究室や他の計算機ルームからはナクソス・ミュージック・ライブラリーを利用できない場合があります。

2. VPN、プロキシの設定が正しくない

VPN などを使ってリモートアクセスを行っている場合、VPN 接続が正しく確立しているかどうか、ご自分の利用端末の設定を確認してください。

また、ブラウザーにプロキシの設定をするように大学／図書館から求められている場合、

それらの設定が正しくなされているか確認してください。

プロキシの設定をすることにより、逆に、ナクソス・ミュージック・ライブラリーが利用できなくなる場合があります。その場合は、不要なプロキシ設定を解除してください。

3. アクセス元 URL が正しくない

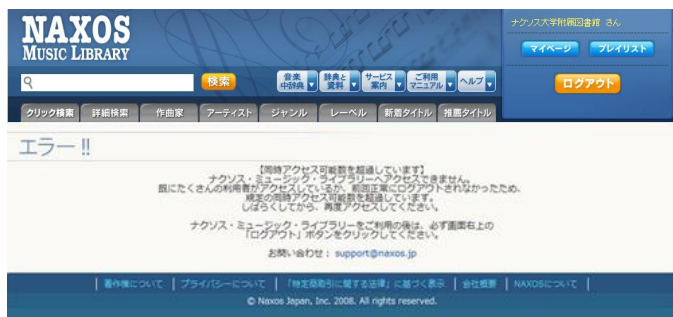
イントラネット内の特定のページからのアクセスのみが許可されている場合、正しくそれらのページを経由してアクセスしているか確認してください。

4. アクセス元 URL 情報が正しく送信されていない

Norton Internet Security などの特殊なソフトウェアを利用していると、アクセス元の URL 情報が正しく送信されないことがあります。その場合、イントラネット内の特定のページからのアクセスのみが許可されているとき、ナクソス・ミュージック・ライブラリーを利用できません。インストールされているソフトウェアのマニュアル等を参照し、情報が正常に送信されるよう設定を変更してください。

2. ログインできない — 同時アクセス数超過

Q 「同時アクセス数超過」という画面が出て、ログインできません。



A. 大学／図書館等でナクソス・ミュージック・ライブラリーを利用する場合、同時に利用できる人数の上限が定められています。この上限値を超えてしまっている場合、このような画面が表示されます。暫く時間をおいてから、もういちどアクセスを試してみてください。

3. ログインできない — パスワード入力画面になる

Q ユーザーID とパスワードを入力する画面になり、ログインできません。



A. 大学／図書館等でナクソス・ミュージック・ライブラリーを利用する場合、自分の所属する大学／図書館の専用の URL にアクセスする必要があります。

例) <https://naxos-u.ml.naxos.jp>
<https://myuniv.ml.naxos.jp>

このような URL にアクセスしているかご確認下さい。通常の URL (<https://ml.naxos.jp>) にアクセスしても、正しくログインできません。